

Муниципальное автономное  
образовательное учреждение «Детский сад №20»  
общеразвивающего вида «Мозаика»  
Чистопольского муниципального района  
Республики Татарстан

Татарстан Республикасы Чистай муниципаль районы  
«Гомуми үсеш төрендәге 20 нче номерлы "Мозаика"  
балалар бакчасы" муниципаль үзидарәле мәктәп кача  
белем бирү учреждениесе

Утверждена и введена в действие  
приказом заведующего МАДОУ «Детский сад №20»  
от « 31 » августа 2022 года №

Ж.Е. Зиновьева



**Рабочая программа**  
**по реализации Основной образовательной программы**  
**подготовительной к школе группы №9 «Сказка»**  
(на 2022-2023 учебный год)

Рассмотрена и принята  
на заседании педагогического совета  
протокол № 1 от 31.08.2022

Воспитатели группы:  
Т.С. Чугунова  
О.В. Шакирова

Чистополь, 2022 год

№	Содержание:	ст.
I.	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	3-4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Цели и задачи программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	4
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	5
II.	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	5
2.1.	Общие положения	5
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	5-6
2.2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми 6 - 7 лет	6-10
2.3.	Взаимодействие взрослых с детьми	10
2.4.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	10-13
III.	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	14
3.1.	Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	14
3.2.	Организация развивающей предметно – пространственной среды	14-18
3.3.	Кадровые условия реализации Программы	19
3.4.	Материально – техническое обеспечение Программы	19
3.5.	Финансовые условия Реализации Программы	19
3.6.	Планирование образовательной деятельности	20-75
3.7.	Режим и распорядок	76
3.8.	Перечень методических источников	76-78

# **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

## **1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа подготовительной к школе группы № 9 «Сказка» составлена в соответствии с Основной образовательной программой (далее ООП) Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 20 общеразвивающего вида «Мозаика» (далее ДОУ), разработанной на основе нормативно-правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в РФ и РТ.

Приоритетным направлением деятельности образовательного учреждения по реализации Основной общеобразовательной программы дошкольного образования является познавательное и речевое развитие детей дошкольного возраста.

**Задачи деятельности МАДОУ «Детский сад № 20 общеразвивающего вида «Мозаика» по приоритетному направлению:**

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- формирование осознанного отношения ребенка к окружающему миру;
- развитие словаря, воспитание звуковой культуры речи, обучение грамоте, формирование грамматического строя речи, развитие связной речи (диалог и монолог), воспитание любви к художественному слову (литературе);
- формирование навыков учебной деятельности;
- осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОУ и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.

**Основная (обязательная) часть основной образовательной Программа МАДОУ «Детский сад № 20 общеразвивающего вида» «Мозаика» разработана на основе:**

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования [1];
- Примерной основной образовательной программы дошкольного образования – одобрена решением федерального учебно – методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015г. № 2/ 15) [2];
- Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Н.А. Васильевой. [3]

**Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений,** разработана с учётом климатических, национально – культурных, демографических, социально – экономических и социокультурных условий Республики Татарстан, а так же часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана на основе Региональной программы дошкольного образования «Сёенеч» – «Радость познания».

- Региональная образовательная программа дошкольного образования «Сёенеч» – «Радость познания». [4].
- УМК «Говорим по-татарски» - «Татарчасөйләшәбез» по обучению русскоязычных детей 4-7 лет татарскому языку (Зарипова З. М., Кидрячева Р. Г.). [5].

Основной задачей изучения татарского и русского языков в дошкольном возрасте является формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме. В процессе обучения русскоязычные дети должны научиться воспринимать и понимать татарскую речь на слух и говорить по-татарски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов. Обучение родному(татарскому) языку начинается в семье и продолжается в ДОУ.

**Реализация образовательных программ и УМК  
в возрастных группах образовательного учреждения**

№	Наименование группы	Возраст детей	Вид группы	На каком языке осуществляется обучение
№ 9	«Сказка»	Подготовительная 6 – 7 лет	Общеразвивающего вида	Обучение на русском языке

### 1.1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО [1] п.1.5. и 1.6
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 9 – 10
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 23 - 24
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания») [6] ст. 6 - 7
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (дополнительное образование на бюджетной основе) – Кружок «Математические ступеньки» - развитие у детей дошкольного возраста их интеллектуально – творческих способностей через освоение логико-математических представлений и способы познания. Основная цель работы – развитие логического мышления детей дошкольного возраста на элементарном уровне через приемы сравнения, обобщения, классификации, систематизации и смыслового соотнесения. Кружок «Хочу все знать» -представляет систему интеллектуально-развивающей образовательной деятельности для детей дошкольного возраста. Основная цель работы-создание условий для расширения творчески-интеллектуальных возможностей обучающихся средствами познавательной деятельности.

### 1.1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ ПРОГРАММЫ

Приоритет программы - воспитание свободного, уверенного в себе человека с активной жизненной позицией, стремящегося творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций, имеющего свое мнение и умеющего отстаивать его.

В соответствии с ФГОС ДО [1] п.1.5. п 1.6. п.1.2 п 1.4
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 10 - 13
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 18 – 23
Принципы в части, формируемой участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания») [4] ст. 9 - 13

### 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с ФГОС ДО [1] п. 4.1 - п 4.8.
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 13 - 16
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 28 – 34

### 1.3. РАЗВИВАЮЩЕЕ ОЦЕНИВАНИЕ КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПРОГРАММЕ

Концептуальные основания оценивания качества образовательной деятельности определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования. Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Уровни системы оценки качества образовательной деятельности	Результаты системы оценки качества образовательной деятельности
- Диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;	- Уровень нервно – психического развития (в рамках использования карты нервно – психического развития) - дети в возрасте от 2 мес. до 3 лет; – Оценка уровня индивидуального развития (в рамках проведения педагогической диагностики оценки индивидуального развития и эффективности педагогических воздействий) - дети в возрасте 3 – 8 лет. - Оценка уровня освоения детьми второго государственного языка.
- Внутренняя оценка дошкольного образования, самооценка деятельности образовательной организации;	- Отчетная документация по ВСОКО ДОпоокончании учебного года
- Внешняя оценка образовательной организации	- Ознакомление с результатами независимой профессиональной и общественной оценки качества (НОК)

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования[2] ст.20
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 3 - 15
Часть, формируемая участниками образовательных отношений(Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания»)[4] ст. 72- 80

### 2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА, ПРЕДСТАВЛЕННЫМИ В ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОБЛАСТЯХ

ФГОС ДО1] п 2.6,п. 2.7п. 2.8.
Описание образовательной деятельности в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования[2] ст. 21, 22 – 31, 32 - 41

Содержание образовательной деятельности в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования	
Подготовительная к школе группа ( 6-7 лет)	[2] ст. 27
Дошкольный возраст:	[2] ст. 32
- Социально – коммуникативное развитие;	[2] ст. 32
- Познавательное развитие;	[2] ст. 33
- Речевое развитие;	[2] ст. 37
- Художественно – эстетическое развитие;	[2] ст. 38
- Физическое развитие.	[2] ст. 40

### 2.2.1. СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 6 – 7 ЛЕТ

<b>Возрастные особенности развития детей 6 - 7 лет</b>	
В сюжетно – ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например: свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т.д.	Раскрыты в Инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» [3]стр.284 - 286
<b>Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»</b>	
<b>Обязательная часть (Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»)</b>	
Социально – коммуникативное – развитие направлено на формирование первичных ценностных, воспитание способности к общению (коммуникативные способности; целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности	
Формирование первичных ценностных представлений - Образ – Я - Нравственное воспитание - Патриотическое воспитание	[3]ст. 286
Развитие коммуникативных способностей - Развитие общения, готовности к сотрудничеству - Формирование детско- взрослого сообщества	[3]ст. 288
Развитие регуляторных способностей - Освоение общепринятых правил и норм - Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности	[3]ст. 289
Формирование социальных представлений, умений, навыков - Развитие игровой деятельности - Развитие навыков самообслуживания - Приобщение к труду - Формирование основ безопасности (безопасное поведение в природе, безопасное поведение на дорогах, безопасность собственной жизнедеятельности)	[3]ст. 289
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)</b>	
Создание условий для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям, развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно – социальной, развития игровой деятельности	

Развитие положительного отношения ребенка к себе и другим людям	[4]ст. 141
Развитие коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно - социальной	[4]ст. 142
Развитие игровой деятельности	[4]ст. 143
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>(Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»)</b>	
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе, формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно – следственные связи, формулировать выводы, формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование естественно – научных представлений	
Развитие познавательно – исследовательской деятельности - Сенсорное развитие - Развитие познавательных действий - Дидактические игры	[3]ст. 292
Формирование элементарных математических представлений - Количество и счет - Величина - Форма - Ориентировка в пространстве - Ориентировка во времени	[3]ст. 293
Конструктивно– модельная деятельность	[3]ст. 296
Ознакомление с окружающим миром - Предметное окружение - Природное окружение - Социальное окружение	[3]ст. 297
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <b>(Региональная программа дошкольного образования</b> <b>«Соеенеч» – «Радость познания»)</b>	
Создание условий для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей, развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности	
Развитие любознательности, познавательной активности, познавательных способностей	[4]ст. 144
Развитие представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности	[4]ст. 145
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b>	
<b>(Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»)</b>	
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоты; овладение речью как средством общения развитие речевого творчества, знакомство с книжной культурой, детской литературой	
Развитие речи - Развивающая речевая среда - Формирование словаря - Звуковая культура речи - Грамматический строй речи - Связная речь	[3]ст. 301
Приобщение к художественной литературе	[3]ст. 303
Примерный список литературы для чтения	[3]ст. 303

<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <b>(Региональная программа дошкольного образования</b> <b>«Соеенеч» – «Радость познания»)</b>	
Создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствование разных сторон речи ребенка, приобщение его к культуре чтения художественной литературы	
Совершенствование разных сторон речи	[4]ст. 147
Приобщение детей к культуре чтения литературных произведений	[4]ст. 149
Рекомендованный список литературы	[4]ст. 150
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <b>УМК по обучению дошкольников татарскому языку «Говорю на татарском языке»</b> <b>Проект «Мы уже большие, все дороги ведут в школу»</b>	
Формирование правильной устной татарской речи у русскоязычных детей дошкольного возраста в процессе организации образовательного процесса организованной образовательной деятельности и в режимных моментах с учетом утреннего отрезка времени, прогулки на свежем воздухе и вечернего отрезка времени Знакомство со словами на татарском языке. Обучение умению отвечать на простые вопросы воспитателя, используя знакомые слова на татарском языке. Обучение детей составлению тематических диалогов. Знакомство с пиктограммами, обозначающими действия. Лексический минимум 62+45= 60 = 167 слов. Из них 60 новых слов для детей подготовительной группы.	
Тематическое планирование	[5]ст.24
Раздаточный и демонстрационный материал	[5]ст.46
Аудиозаписи	[5]ст.84
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b> <b>(Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»)</b>	
Художественно – эстетическое развитие предполагает развитие художественно - творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства, развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса	
Приобщение к искусству	[3]ст. 306
Изобразительная деятельность - Рисование - Лепка - Аппликация - Народное декоративно – прикладное искусство	[3]ст. 308
Музыкальная деятельность - Пение - Песенное творчество - Музыкально – ритмические движения - развитие танцевально – игрового творчества - Игра на детских музыкальных инструментах	[3]ст. 311
Примерный музыкальный репертуар	[3]ст. 313
Театрализованные игры	[3]ст. 317
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <b>(Региональная программа дошкольного образования</b> <b>«Соеенеч» – «Радость познания»)</b>	
Создание условий для развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества, приобщения к разным видам художественно – эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла	



Развитие у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомление с разными видами и жанрами, в том числе народного творчества	[4]ст. 152
Приобщение к разным видам художественно – эстетической деятельности, развитие потребностей в самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла - Рисование - Лепка - Аппликация	[4]ст.153
Музыкальная деятельность	[4]ст. 155
Рекомендуемый музыкальный репертуар	[4]ст. 156
<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>Обязательная часть</b> <b>(Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»)</b>	
Сохранение и укрепление здоровья детей гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно – гигиенических навыков, полезных привычек	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни - Становление ценностей здорового образа жизни; - Воспитание культурно – гигиенических навыков	[3]ст. 318
Физическая культура - Физкультурные занятия и упражнения; - Спортивные и подвижные игры	[3]ст. 319
Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений	[3]ст. 320
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b> <b>(Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)</b>	
Создание условий для становления у детей ценности здорового образа жизни, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, приобретение двигательного опыта и совершенствование двигательной активности, формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми	
Становление у детей ценностей здорового образа жизни	[4]ст. 160
Совершенствование двигательной активности детей, развитие представлений о своем теле и о своих физических возможностях формирования начальных представлений о спорте	[4]ст.161
Рекомендуемый список подвижных игр	[4]ст. 162
<b>Ожидаемые результаты</b>	
Ожидаемые результаты освоения Программы – это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых	
<b>Обязательная часть</b> <b>(Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»)</b>	
Мотивационные (личностные) образовательные результаты	[3]ст. 324
Универсальные образовательные результаты	[3]ст. 325

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Когнитивное развитие</li> <li>- Коммуникативное развитие</li> <li>- регуляторное развитие</li> </ul>	
<b>Предметные образовательные результаты</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» (развитие игровой деятельности, навыки самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности);</li> <li>- Образовательная область «Познавательное развитие» (формирование элементарных математических представлений, конструктивно – модельная деятельность, ознакомление с предметным окружением, ознакомление с миром природы, ознакомление с социальным миром);</li> <li>- Образовательная область «Речевое развитие» (развитие речи, приобщение к художественной литературе);</li> <li>- Образовательная область «художественно – эстетическое развитие» (Приобщение к искусству, изобразительная деятельность, музыкальная деятельность, театрализованная игра);</li> <li>- Образовательная область «Физическое развитие» (формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, физическая культура)</li> </ul>	<p>[3]ст. 326</p> <p>[3]ст. 328</p> <p>[3]ст. 330</p> <p>[3]ст.331</p> <p>[3]ст. 332</p>
<p align="center"><b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>  <b>(Региональная программа дошкольного образования</b>  <b>«Сәенеч» – «Радость познания»)</b></p>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»;</li> <li>- Образовательная область «Познавательное развитие»;</li> <li>- Образовательная область «Речевое развитие»;</li> <li>- Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»;</li> <li>- Образовательная область «Физическое развитие»</li> </ul>	<p>[4]ст. 50</p> <p>[4]ст. 61</p> <p>[4]ст.65</p> <p>[4]ст. 67</p> <p>[4]ст. 70</p>

### 2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ВЗРОСЛЫХ С ДЕТЬМИ

В соответствии с ФГОС ДО [3] п.1.2, 1,3 1.4, 1,6, 3.2. (3.2.1 – 3.2.9
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 42 - 43
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 64 - 96
Часть, формируемая участниками образовательных отношений(Региональная программа дошкольного образования«Сәенеч» – «Радость познания») [4] ст. 163 - 266

### 2.4. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ДОШКОЛЬНИКОВ

В соответствии с ФГОС ДО [3] п.1.4, 1.6
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 43 - 45
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 96 - 100
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Сәенеч» – «Радость познания») [4]ст. 166 - 170

## План проведения работы с родителями

Дата	Тематика
<b>Сентябрь</b>	1. Организационное родительское собрание «Что должен знать ребёнок 6 – 7 лет». 2. Беседа с родителями «Одежда детей осенью». 3. Консультация «Всё о развитии детской речи». 4. Папка-передвижка для родителей «Мы работаем по ФГОС». 5. Анкетирование родителей. Тема: «Обучение детей правилам дорожного движения».
<b>Октябрь</b>	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». 3. Осенняя выставка «У бабушки руки искусные...»
<b>Ноябрь</b>	1. Буклет для родителей «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Оформление фотоальбома «Семь + я = Семья». 3. Папка-передвижка для родителей. Тема: «Что должен знать ребёнок о правилах пожарной безопасности». 4. Выставка детских работ «Чтобы не было беды».
<b>Декабрь</b>	1. Консультация «Грипп. Профилактика гриппа». 2. Родительское собрание. Тема: «Здоровый образ жизни. Советы доброго доктора». 3. Тестирование родителей. Тема: «Здоров ли ваш ребёнок?». 4. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 5. Мастерская Деда Мороза - пошив костюмов для детей к Новому году «Зимние виды спорта». 6. Папка-ширма: -«Новогодние традиции». «Режим дня будущего школьника». «Компьютер за и против». «Воспитываем добротой».
<b>Январь</b>	1. Консультация «Как заниматься с ребёнком». 2. Памятка для родителей. Тема: «Приглашаем к сотрудничеству». 3. Педагогический всеобуч «Что делать с гиперактивными детьми?». 4. Памятка для родителей. Тема: «Чаще читайте с детьми».
<b>Февраль</b>	1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Консультация для родителей «Опасность зимних дорог», профилактика ПДД Беседы: «Вместе против террора». «Папа может все, что угодно или роль отца в воспитании ребенка». «Правила поведения и общения». «Родительская любовь». «Если ребенок невнимателен». «Закаливание одна из форм профилактики простудных заболеваний».
<b>март</b>	1. Творческие работы детей к 8 марта «Мама, солнышко в окошке». 2. Плакат для родителей «Дорога безопасности». 3. Выставка детских работ «Правила все знай, их строго соблюдай». 4. Изготовление маршрутного листа родителями «Безопасный путь от дома до детского сада». 5. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры,

	поделки
<b>Апрель</b>	1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Памятка для родителей «Участие родителей в подготовке ребёнка к школе». 4. Педагогический всеобуч «Театр и дети
<b>Май</b>	1. Итоговое родительское собрание по теме: «На пороге школьной жизни» с просмотром открытого НОД для родителей. Папка-ширма: «День Победы». «Правила безопасности на детской площадке». «Ребенок и окружающий мир». «Поощрение и наказание» «Музыка и дети». «Растем, играя».

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА

В соответствии с ФГОС ДО [1] п. 3.1, 3.2 (3.2.1 – 3.2.9)
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 48
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 64- 86
Часть, формируемая участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания») [4] ст. 170 - 171

#### 3.2. ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО – ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

РППС в соответствии с ФГОС ДО [1] пункты. 3.1, 3.3 (3.3.1 – 3.3.5)
РППС в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 49 - 53
РППС в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 45 - 59
РППС в части, формируемой участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания») [4] ст. 171- 179

#### Требования к уголкам ЭРС + УМК в детском саду

Дети дошкольного возраста, изучающие татарский и русские языки, осваивают его в условиях искусственно созданной языковой среды. Языковая среда имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно языковое окружение (языковую среду), так и предметно-развивающую среду ребенка. В детском саду создан кабинет для занятий татарским языком. В нём имеются государственные символы РТ и РФ, фотографии с изображением главных достопримечательностей родного города, столицы, красочные альбомы татарского (русского) декоративно-прикладного

искусства, развивающие игры, различные детские рисунки, проекты, мнемосхемы, игрушки - герои татарских сказок, детская художественная литература, аудио-, видеозаписи и т. д. Научиться говорить на татарском языке – это не только выучить слова и выражения, но и научиться жить в другом культурном пространстве. Изучение другого языка – это и знакомство с другой культурой, с праздниками и обычаями другого народа, сказками, детскими играми и фольклором. Таким образом, в понятие языковой среды, добавляется слово *культурная*.

### **Подготовительная группа**

(6-7 лет)

#### **Планируемые результаты:**

- интересуется историей и культурой своей семьи;
- выполняет правила, принятые в семье, поддерживает семейные традиции, с удовольствием участвует в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих дел, расходов; старается общаться с членами семьи на татарском языке;
- положительно относится к окружающим, проявляет уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, умеет аргументировать несогласие, убеждать и т.д. Объясняет значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов;
- испытывает потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе);
- расширяет круг общения с людьми, владеющими двумя государственными языками, поддерживает тему разговора, умеет выслушать, отозваться на предложение, попросить о помощи, заявить о своих потребностях и т.д.;
- проявляет коммуникативные способности: понимает речь, «вживается» в коммуникативную ситуацию, учитывая социальную роль собеседника;
- имеет представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми;
- ярко выражает интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей, стремится к общению с ними;
- имеет первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересуется происхождением их названий;
- интересуется обитателями государственных заповедников, занесенными в Красную книгу РТ, обитателями рек и озер республики, осознает необходимость природоохранительной деятельности;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику государства (флаг, герб, гимн);
- осознает взаимосвязь культур татарского и русского народов;
- имеет представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей;
- проявляет любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы;
- с интересом слушает о жизни и творчестве деятелей музыкального и театрального искусства, выдающихся деятелей науки, может их назвать, с уважением к ним относится;
- с благодарностью и уважением относится к участникам Великой Отечественной войны, знает о подвигах героев войны;

- владеет способами безопасного поведения, принятыми в нравственно-этической, национальной, правовой культуре, осознанно их выполняет;
- понимает обращенную речь (в рамках предусмотренного УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски»)) образовательного материала);
- владеет лексическим объемом, предусмотренным УМК «Татарча сөйләшәбез», не менее 167 слов, правильно их произносит;
- проявляет систему устойчивых интересов к познанию татарского языка;
- участвует в диалоге, поддерживает тему разговора на татарском языке;
- рассказывает о себе на татарском языке (как зовут, сколько лет, где живет, какая семья);
- достигает результата, заданного дидактической (лексической) игрой;
- ориентируется в ситуации общения и самостоятельно находит речевое решение в новых условиях, выбирая для этого соответствующие слова и грамматические средства;
- в реальной языковой среде достигает коммуникативной цели при ограниченном владении татарским языком;
- мотивирован к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка;
- проявляет устойчивый интерес к литературному наследию татарского народа, отдает предпочтение к его использованию в специфически детских видах деятельности, в повседневном общении, на конкурсах:
- осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия;
- проявляет интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан;
- имеет представление об архитектурных сооружениях родного города (районного центра, поселка, села);
- владеет способами рисования симметричного («древо жизни») и асимметричного букета;
- применяет технику рельефного изображения для изготовления национального декора, технику симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезывания для украшения предметов в национальном колорите;
- с удовольствием слушает вокальную, инструментальную, оркестровую музыку, написанную татарскими композиторами;
- узнает звучание Государственного гимна Российской Федерации, старается подпевать;
- красиво исполняет татарские песни, танцы, танцы народов Поволжья, с удовольствием участвует в татарских народных праздниках;
- по собственной инициативе и по инициативе взрослого использует полученную информацию в разных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской) а также в разных видах активности (восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, изобразительная, конструирование и др.):
- имеет представление о здоровом питании, ценностях здорового образа жизни;
- имеет представление о своем теле и своих физических возможностях;
- имеет представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «борьба на поясах» (кэряш);
- с удовольствием участвует в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй»;
- подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

<b>Татарская</b>	<b>Русская</b>
<b>Ознакомление с культурой народов Поволжья</b>	
<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).	<b>1.</b> Символика РФ и РТ (герб, флаг).
<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).	<b>2.</b> Портрет Президента РФ и РТ (в папке).
<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).	<b>3.</b> Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).	<b>4.</b> Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.	<b>5.</b> Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.
<b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).	<b>6.</b> Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).
<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)	<b>7.</b> Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
<b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения (по программе). Татарские народные сказки.	<b>8.</b> Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.
<b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.	<b>9.</b> Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.
<b>10.</b> Материал по декоративно-прикладному искусству татар (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак - пион-чалмабаш, - шиповник – гөлжимеш; - зигзаг – борма, Кружева – челтәрбаш; (Кожа, украшения, керамика, вышивка).	<b>10.</b> Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак - пион-чалмабаш, - шиповник – гөлжимеш;
<b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры).	<b>11.</b> Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на полотенце,

	салфетке, блюдец, кувшине и т. д.) 2. «Найди пару» (орнамент – домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4.«Укрась одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).
<b>Закрепление пройденного материала УМК</b>	
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности родному языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Туган телдә сөйләшәбез”</b> (Говорим на родном языке), Зарипова З. М. и др.	<b>Материалы</b> по обучению русскоязычных детей татарскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Татарча сөйләшәбез”</b> (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. Иллюстрации, картины к УМК.	1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	2. Предметные картины к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
<b>Материалы</b> по обучению детей татарской национальности русскому языку – <b>УМК для детей 6-7 лет “Изучаем русский язык” Гаффарова С.М.</b>	3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
1. Иллюстрации, картины к УМК.	4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) по УМК.	5. Анимационные сюжеты к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
3. Рабочие тетради для детей 6-7 лет.	
<b>Материалы</b> по подготовке к обучению грамоте детей татарской национальности – <b>УМК для детей 6-7 лет “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.</b>	
4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет, I, II части “Мәктәпкәчә яшьтәгеләр әлифбасы” (Азбука для дошкольников), Шаехова Р.К.	
Педагогам ДОУ предлагается использовать материалы УМК в работе.	
<b>Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации</b>	



<b>обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья</b>
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм. 2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая. 3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях). 4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ. 5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкиятилендә» – «В мире сказок» созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи.
<p align="center"><b>На официальном сайте МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ</b>  <b><a href="http://mon.tatarstan.ru/">http://mon.tatarstan.ru/</a> в разделе «Дошкольное образование» размещены новые материалы по обучению детей двум государственным языкам в дошкольных образовательных учреждениях.</b></p>

### **3.3. КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО[1]п.3.1, 3.4 3.4.1 – 3.4.4
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования[2]ст. 54 - 55
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования«От рождения до школы» [3]ст. 59 - 63
Часть, формируемая участниками образовательных отношений(Региональная программа дошкольного образования«Сәенеч» – «Радость познания»)[4]ст. 179 - 180

### **3.4. МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО[1] п. 3.1, 3.5, 3.5.1
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования[2]ст. 55 – 57
В соответствии с Инновационной программой дошкольного образования«От рождения до школы» [3]ст. 334 -342
Часть, формируемая участниками образовательных отношений(Региональная программа дошкольного образования«Сәенеч» – «Радость познания»)[4]ст. 180 - 181

### **3.5. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

В соответствии с ФГОС ДО[1] п.3.1, 3.6 3.6.1 – 3.2.9
В соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования[2]ст. 58 - 67
Часть, формируемая участниками образовательных отношений(Региональная программа дошкольного образования«Сәенеч» – «Радость познания»)[4]ст. 181 - 182

### **3.6. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Построение образовательного процесса на комплексно – тематическом принципе и с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает

большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать образовательную деятельность в виде проектов, а следовательно, используя оптимальный способ. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональный компонент (в части формируемой участниками образовательных отношений), учитывать специфику образовательного учреждения.

Рекомендации по планированию образовательной деятельности в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 67 - 68
Рекомендации по планированию образовательной деятельности в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 77 - 96
Рекомендации по планированию образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания»)[4] ст. 182 - 183

### Комплексно – тематическое планирование

Месяц	неделя	Подготовительная к школе группа
Сентябрь	1	<b>Осень. День знаний</b> Мы – будущие школьники
	2	<b>Календарь природы. Осень. Осенний урожай</b> В лесу, в саду, в огороде
	3	<b>Труд людей осенью</b> Труд людей осенью
	4	<b>«Осенняя пора – очей очарованье!»</b> Времена года. Осень в природе
Октябрь	1	<b>Мир вокруг нас. Я в мире – человека</b> Хочу быть здоровым
	2	<b>Мир вокруг нас. Здоровье и безопасность (Неделя здоровья)</b> Безопасность на дороге, в быту, в природе
	3	<b>День народного единства. Моя Родина</b> Родной край
	4	<b>Человек в мире вещей. Уголок природы</b> Уголок природы
Ноябрь	1	<b>День народного единства.</b> Наша Родина – Россия
	2	<b>Человек в мире вещей. Посуда</b> Сервируем стол
	3	<b>Человек в мире вещей. Одежда. Обувь. Головные уборы</b> Одежда, обувь, головные уборы
	4	<b>Человек в мире вещей. Мебель. Предметы домашнего</b>

		<b>обихода.</b> Дома. Мебель. Мир вещей.
Декабрь	1	<b>Календарь природы. Зима</b> Зимние изменения в природе. Животные зимой
	2	<b>Зима. Зимние виды спорта</b> Зимние виды спорта
	3	<b>Новогодний калейдоскоп</b> Традиции празднования нового года
	4	<b>Встречаем Новый год. Подарки к празднику</b> Готовим подарки к празднику
	5	<b>Новый год у ворот</b> Новогодние приключения
Январь	2	<b>В гости елка к нам пришла</b> Рождественские встречи
	3	<b>Дикие животные. Животные зимой</b> Животные Севера и жарких стран
	4	<b>Зима. Зимние забавы</b> Зима – время не для скуки
Февраль	1	<b>Домашние животные.</b> Роль животных в жизни человека
	2	<b>Транспорт как средство передвижения. Виды транспорта</b> Умные машины
	3	<b>Наша Армия. День защитника Отечества</b> Наша армия сильна
	4	<b>Профессии</b> Профессии. Кем быть? Наша Армия сильна
Март	1	<b>Международный женский день</b> 8 Марта – Международный женский день
	2	<b>Весна. Сезонные изменения</b> Пробуждение природы весной
	3	<b>Народная игрушка и фольклор русского народа</b> Знакомство с культурой русского народа
	4	<b>Хочу все знать (Тематическая неделя по познавательному развитию)</b> Мир вокруг нас
Апрель	1	<b>Народная культура и традиции Татарстана</b> Знакомство с культурными традициями татарского народа
	2	<b>Живая и неживая природа. Труд весной в природе</b>

		Живая и неживая природа. Труд людей в природе
	3	<b>Птицы</b> Наши пернатые друзья. Птицы Севера и жарких стран
	4	<b>Книга – наш друг</b> Книга – наш друг!
Май	1	<b>День Победы. Память о героях Великой отечественной войны</b>  9 Мая – праздник Великой Победы!
	2	<b>Продукты питания. Витамины</b> Полезная и вредная пища
	3	<b>Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья (Неделя здоровья)</b>  Если хочешь будь здоров – закаляйся!
	4	<b>Лето. Сезонные изменения в природе</b> Лето. Сезонные изменения

### Сетка организованной образовательной деятельности

Группа	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Подготовительная группа № 6 (6-7 лет) «Сказка»	Математическое развитие Татарский язык Музыка	Развитие речи, ОГ Лепка, апп, руч. Тр Физ. культура	Озн. с окр.(ОН и Музыка.	Математическое развитие. Рисование. Татарский язык Физ. культурана возд.	Развитие речи, ОГ Татарский язык Физ. культура

### Перспективное планирование образовательной деятельности по речевому развитию, приобщению к художественной литературе

Месяц	Неделя	Программное содержание	УМК	Используемая литература
Сентябрь	I	<b>«Подготовишки»</b> <b>Цель:</b> побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания. Чтение А.С.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	Син кем?  Исәнмесез, исәнме Сау булыгыз, сау бул	В.В.Гербова Стр.14

	<b>II</b>	<b>«Для чего нужны стихи»</b> <b>Цель:</b> побеседовать с детьми о том, зачем люди сочиняют, читают и декламируют стихи. Выяснить, какие программные стихи дети помнят	Хэерле көн -Хэерле көн, Оля (Коля) -Хэерле көн, эни (эти, бабай, эби)	В.В.Гербова Стр.18
	<b>III</b>	<b>«Как осел петъ перестал» -в обр. Дж. Родари</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с итальянской сказкой. Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Оля: Алло. Коля: Алло. Син кем? Оля: Мин Оля. Коля: Исэме, Оля. Оля: Хэерле көн, Коля. Хэллэр ничек? Коля: Эйбэт. Рэхмэт. Оля, хэллэр ничек? Оля: Эйбэт. Рэхмэт. Сау бул, Коля. Коля: Сау бул, Оля.	В.В.Гербова Стр 19
	<b>IV</b>	<b>Чтение и пересказ нанайской народной сказки «Айюга»</b> <b>Цель:</b> учить слушать художественное произведение, понимать образное содержание сказки.	<b>Песня. “Хэерле көн”.</b> Хэерле көн, эти. Хэерле көн, эни. Хэерле көн, бабай. Хэерле көн, эби.	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр 41
	<b>V</b>	<b>А.Фет «Ласточки пропали»- заучивание стихотворения.</b> <b>Цель:</b> помочь детям запомнить стихотворение.	Оля: Алло. Коля: Алло. Син кем? Оля: Мин Оля. Коля: Исэме, Оля. Оля: Хэерле көн, Коля. Хэллэр ничек? Коля: Эйбэт. Рэхмэт. Оля, хэллэр ничек? Оля: Эйбэт.	В.В.Гербова Стр 22
<b>Октябрь</b>	<b>I</b>	<b>«Русские народные сказки»</b> <b>Цель:</b> выяснить знают ли дети русские народные сказки.	“Бу нэрсэ?” - Бу нэрсэ? - Бу туп (куян, курчак, машина, аю, эт, песи, тычкан)	В.В.Гербова Стр 26
	<b>III</b>	<b>А.Ремизова «Хлебный голос»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей	Нишли? йоклый, утыра. - Песинишли? - Песийоклый. - Эни нишли?	В.В.Гербова Стр 28

		воспроизводить последовательность слов в предложении.	- Эни утыра	
	<b>IV</b>	<b>Заучивание стихотворения Н.Рубцова «Про зайца»</b> <b>Цель:</b> выяснить, какие стихи дети помнят, как их читают; заучить наизусть стихотворение.	Ашый, эчэ. - Коля нишли? - Коля ашый (эчэ).	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр 78
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	<b>В.Сухомлинский «Яблоко и рассвет»</b> <b>Цель:</b> совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Нишлисең? Эчэм, ашыйм. - Мияу нишлисең? - Ашыйм. - Акбай нишлисең? - Эчэм	В.В.Гербова Стр 34
	<b>II</b>	<b>К.Паустовский «Тёплый хлеб»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с литературной сказкой.	Барам. Кая барасың?  - Кая барасың? - Кафега барам.	В.В.Гербова Стр 37
	<b>III</b>	<b>А.Фет «Мама! Глянь-ка из окашка...»</b> <b>Цель:</b> развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение.	Син нишлисең? - Син нишлисең? Мин бэрэңге ашыйм (чэйэчэм, уйныйм, барам, утырам, йоклыйм).	В.В.Гербова Стр 38
<b>Декабрь</b>	<b>I</b>	<b>Чтение рассказа В.Бианки «Купание медвежат»</b> <b>Цель:</b> развивать умение последовательно и выразительно передавать небольшой по объему литературный текст.	Сикер-сикерэм Туп, туп, Матур туп Сикер – сикер, Матур туп. - Оля, син нишлисең? Мин сикерэм.	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр 110
	<b>II</b>	<b>Л.Толстой «Прыжок»</b> <b>Цель:</b> рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Сикерэ, йөгерэ, төлке.  Куян сикерэ (йөгерэ). Туп сикерэ. Песи сикерэ (йөгерэ) Төлке сикерэ (йөгерэ).	В.В.Гербова Стр 43

	<b>III</b>	<b>К.Ушинский «Слепая лошадь»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой «Слепая лошадь».	Йөгер-йөгерәм - Йөгер! Син нишлисең? - Мин йөгерәм.	В.В.Гербова Стр 45
	<b>IV</b>	<b>Сказка Ш.Перро «Кот в сапогах»</b> <b>Цель:</b> различать жанровые особенности сказки, осмысливать содержание прочитанного.	Чэк-чэк, өчпочмак. - Мин чэк- чэк ашыйм. - Мин өчпочмак ашыйм.	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр 122
	<b>V</b>	<b>Рассказ М.Зощенко «Великие путешественники»</b> <b>Цель:</b> учить определять характер персонажей, связно пересказывать литературный текст.	Яшь. - Оля, сиңа ничә яшь? - Миңа җиде яшь. Сиңа ничә яшь? - Миңа алты яшь. - Син нишлисең? - Мин сикерәм (йөгерәм).	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр 132
<b>Январь</b>	<b>I</b>	<b>«Произведения Н. Носова»</b> <b>Цель:</b> вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из рассказов.	Бүре, керпе. - Мин –бүре (керпе). Мин зур, матур, чиста.	В.В.Гербова Стр 50
	<b>II</b>	<b>С. Маршак «Двенадцать месяцев»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей со сказкой.	Тавык, этәч. Тавык кечкенә, матур. Этәч зур, матур.	В.В.Гербова Стр 54
	<b>III</b>	<b>Чтение произведения Е.Чарушина «Медведь»</b> <b>Цель:</b> учить пересказывать последовательно, полно, передавая образные словосочетания и обороты, используя выразительные интонации.	Чана, шуа Төлке нишли? Төлке чана шуа. Бүре нишли? Бүре чана шуа. Аю нишли? Аю чана шуа.	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр 233

Февраль	I	<p><b>Русская народная сказка «Никита Кожемяка»</b></p> <p><b>Цель:</b> вспомнить с детьми сказки. Познакомить с русской народной сказкой «Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.</p>	<p>Чана шуа.</p> <p>- Бу нэрсэ?</p> <p>- Бу этэч (тавык, үрдэк).</p> <p>- Этэч (тавык, үрдэк) нишли?</p> <p>- Этэч (тавык, үрдэк) чана шуа.</p>	В.В.Гербова Стр 54
	II	<p><b>Чтение былины- «Илья Муромец и Соловей - разбойник»</b></p> <p><b>Цель:</b> познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.</p>	<p>Шуам.</p> <p>- Син нишлисең?</p> <p>- Мин чана шуам.</p>	В.В.Гербова Стр 57
	III	<p><b>Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»</b></p> <p><b>Цель:</b> совершенствовать умение детей пересказывать рассказ.</p>	<p>Коля: Оля, син нишлисең?</p> <p>Оля: Мин утырам. Син нишлисең?</p> <p>Коля: Мин чана шуам.</p>	В.В.Гербова Стр 59
Март	I	<p><b>Чтение рассказа Е.Воробьёва «Обрывок провода»</b></p> <p><b>Цель:</b> обогатить литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.</p>	<p>Ат, сыер, кэжэ.</p> <p>- Ваня, бу нэрсэ?</p> <p>- Бу сыер (ат, кэжэ).</p>	В.В.Гербова Стр 59
	II	<p><b>Чтение былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»</b></p> <p><b>Цель:</b> приобщать детей к былинному эпосу, к былинному складу речи</p>	<p>Ак, кара.</p> <p>Белый шар - ак шар. Чёрный шар – кара шар.</p> <p>- Оля кызыл шар ярата?</p> <p>- Юк.</p> <p>- Оля яшел шар ярата?</p> <p>- Әйе, мин яшел шар яратам.</p>	В.В.Гербова Стр 60
	III	<p><b>Чтение сказки В.Даля «Старик-годовик»</b></p> <p><b>Цель:</b> совершенствовать диалогическую речь детей.</p>	<p>Жырла, жырлым.</p> <p>- Оля, жырла!</p> <p>- Оля нишлисең?</p> <p>- Мин жырлым.</p> <p>- Коля, Оля нишли?</p> <p>- Оля жырлым.</p>	В.В.Гербова Стр 62



	IV	<p><b>Чтение былины «Садко»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с былинной «Садко».</p>	<p>- Сиңа нәрсә кирәк?  - Миңа күлмәк (чалбар, футболка, сарафан) кирәк.</p>	В.В.Гербова Стр 68
	V	<p><b>Чтение рассказа Е.И. Чарушина «Кабан»</b>  <b>Цель:</b> учить понимать образное содержание сказки; закреплять знание о жанровых особенностях литературных произведений; обратить внимание на нравственные качества героев сказки.</p>	<p>Зур рәхмәт.  <b>Оля:</b> Син нишлисең?  <b>Коля:</b> Мин чәк-чәк (өчпочмак) ашыйм.  <b>Оля:</b> Чәк-чәк (өчпочмак) тәмле(ме)?  <b>Коля:</b> Әйе, тәмле, баллы.  <b>Оля:</b> Коля, мә алма.  <b>Коля:</b> Мин алма яратам. Бергә (соңыннан): Мияу, зур рәхмәт.</p>	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр 304
Апрель	I	<p><b>Чтение сказки «Снегурочка»</b>  <b>Цель:</b> познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.</p>	<p>Китап укый  - Кыз нишли?  - Кыз китап укый</p>	В.В.Гербова Стр 68
	II	<p><b>Сочиняем сказку про Золушку</b>  <b>Цель:</b> помогать детям составлять творческие рассказы.</p>	<p>Рәсем ясым.  Мәктәп.  - Эрик, син нишлисең?  - Мин рәсем ясым.  - Нинди рәсем?  - Алма, туп, шар, китап.</p>	В.В.Гербова Стр 70
	III	<p><b>Пересказ сказки «Лиса и козёл»</b>  <b>Цель:</b> совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах».</p>	<p>Мәктәп  -Мин рәсем ясым. Алма ясым.  -Мин рәсем ясым. Куян</p>	В.В.Гербова Стр 72

			(....) ясьйым.	
	<b>IV</b>	<b>Сказки Г.Х.Андерсена</b> <b>Цель:</b> помочь детям вспомнить известные им сказки Андерсена.	Укыйм 1)Мин барам, барам, барам, Мэктэпкэ барам, барам. Китап, карандаш алам, Мэктэпкэ барам, барам. 2)Мин барам, барам, барам, Мэктэпкэ барам, барам. Китап укыйм, рэсем ясьйым, 4-ле, 5-лелэр алам.	В.В.Гербова Стр 79
<b>Май</b>	<b>I</b>	<b>Чтение В.Бианки «Лесные домишки»</b> <b>Цель:</b> познакомить с творчеством В.Бианки; продолжать работу по развитию знаний о жанровых особенностях рассказа.	- Оля, син нишлисең? - Мин китап укыйм. - Коля нишли? - Коля рэсем ясьйым. Алма ясьйым.	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр334
	<b>II</b>	<b>Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина»</b> <b>Цель:</b> помочь детям понять смысл стихотворения («Родина бывает разная, но у всех она одна»), запомнить произведение.	Сөйлэм үрнәге: Бик тәмле <b>Мияу:</b> Нәрсә кирәк? <b>Акбай:</b> Аш (ботка, ипи, бәрәңге, сөт, сок, чэй, су, чэк – чэк, өчпочмак) кирәк (бир эле). <b>Мияу:</b> Мә аш (ботка, ипи, бәрәңге, сөт, сок, чэй, су, чэк – чэк, өчпочмак), аша (эч). <b>Акбай:</b> Рәхмәт. <b>Мияу:</b> Акбай, нишлисең? <b>Акбай:</b> Мин	В.В.Гербова Стр 74

			аш (ботка, ипи, бэрэңге, сөт, сок, чэй, су, чэк – чэк, өчпочмак) ашыйм (эчэм). <b>Мияу:</b> Аш нинди? <b>Акбай:</b> Аш тэмле. Бик тэмле. Мин аш яратам.	
	III	<b>Чтение рассказ В.Бианки «Май»</b> <b>Цель:</b> учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самооценку и источник информации. С с приметами помощью рассказа В.Бианки познакомить детей.	Дэфтэр - Бу нэрсэ? - Дэфтэр. - Нинди дэфтэр? - Зур (матур, чиста, кечкенэ), ак (кара, кызыл, яшел, сары, зэнгэр) дэфтэр. - Ничэ дэфтэр? - Алты (1 – 10) дэфтэр.	В.В.Гербова Стр 85
	IV	<b>Чтение русская народная сказка «сестрица Аленушка и братец Иванушка»</b> <b>Цель:</b> продолжать знакомить с жанровыми особенностями сказки; формировать образность речи; развивать творческие способности, умение разыгрывать фрагменты сказки.	Терем-терем, теремкэй, Зур түгел, кечкенэ. Теремкэйдэ кем яши?	Комплексные занятия Н.В.Лободина Стр 378

**Перспективное планирование  
образовательной деятельности по обучению грамоте**

Месяц	Неделя	Программное содержание	Используемая литература
Сентябрь	I	Звук «Л»	Т.Р.Кислова, стр.

		<b>Цель:</b> расширение представления о звуке Л; совершенствование умений сложного слогового анализа (выделение и перестановка слогов, восполнение слогового состава слов, подбор слов на заданный слог) и звукового анализа слогов и слов, закрепление представлений о смысловоразличительной функции звуков и слогов;	116
	II	<b>Звук «Л*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве Л и звуках «Л», «Л*», умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости; совершенствования опыта чтения слогов; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, словесного внимания;	Т.Р.Кислова, стр. 119
	III	<b>Звуки «Л*»-«Й*»</b> <b>Цель:</b> расширение навыка различения звуков «Л*» и «Й*» на артикуляторном и акустическом уровне; умение выделять их в речевом потоке на звуковом, слоговом и словесном уровне;	Т.Р.Кислова, стр. 121
	IV	<b>Звуки «В» и «В*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве В и звуках «В»-«В*», умения различать звуки и буквы, согласные буквы, согласные звуки по твердости-мягкости; обогащение опыта чтения слогов;	Т.Р.Кислова, стр. 124
Октябрь	I	<b>Звуки «В» - «Ф», «В*»-«Ф*»</b> <b>Цель:</b> развитие умения дифференцировать согласные звуки по твердости мягкости, звонкости- глухости; совершенствование способности производить сложный звуковой и слоговой анализ слов, преобразовывать слова путем добавления, замены и перестановки звуков и слогов без применения наглядных средств.	Т.Р.Кислова, стр. 126
	II	<b>Звук «Ч*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о звуке «Ч*» и букве Ч; совершенствование произносительных навыков; развитие связной речи, грамматического строя;	Т.Р.Кислова, стр. 129
	III	<b>Звук «Щ*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о звуке «Щ*» и букве Щ; расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков;	Т.Р.Кислова, стр. 131
	IV	<b>Звуки «Ч*»-«Щ*»</b> <b>Цель:</b> развитие умения различать согласные звуки по способу произнесения и длительности звучания, расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков, привлечение внимания к просодической стороне речи	Т.Р.Кислова, стр. 133
Ноябрь	I	<b>Звуки «Б» и «Б*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве Б и звуках «Б»-«Б*»; умение различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости-мягкости; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов, словесного внимания;	Т.Р.Кислова, стр. 135
	II	<b>Звуки «Б»-«П», «Б*»-«П*»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости- глухости, различать их на слоговом и словесном уровне;	Т.Р.Кислова, стр. 138

	III	<b>Звуки «Д» и «Д*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве «Д» и звуках «Д»-«Д*», умения различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости-мягкости; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов;	Т.Р.Кислова, стр. 140
	IV	<b>Звуки «Д»-«Т», «Д*»-«Т*»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости- глухости, различать их на слоговом и словесном уровне;	Т.Р.Кислова, стр. 142
	V	<b>Звук «С»</b> <b>Цель:</b> расширение представления о звуке «С», об участии органов артикуляции в его произнесении; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу;	Т.Р.Кислова, стр. 144
Декабрь	I	<b>Звук «С*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве «С» и звуках «С», «С*», умения различать их по твердости- мягкости, способу произнесения; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов, способности сравнивать слова по звуковому и слоговому составу;	Т.Р.Кислова, стр. 147
	II	<b>Звук «Ц»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве Ц и звуке «Ц», умения выделять его в потоке речи и отличать от графемы; развитие связной речи, фонетико-фонематических процессов;	Т.Р.Кислова, стр. 150
	III	<b>Звуки «Ц»-«С», «Ц»-«Ч*»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонематического слуха и восприятия;	Т.Р.Кислова, стр. 152
	IV	<b>Звуки «Г»-«Г*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве Г и о звуках «Г»-«Г*», умения различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости; развитие фонематического слуха и восприятия;	Т.Р.Кислова, стр. 155
Январь	I	<b>Звуки «Г»-«К», «Г*»-«К*»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости-глухости, различать их на слоговом и словесном уровне; развитие фонематического слуха и восприятия;	Т.Р.Кислова, стр. 157
	II	<b>Звук «З»</b> <b>Цель:</b> расширение представления о звуке «З», об участии органов артикуляции в его произнесении; активизация внимания к звуковому и слоговому составу слов;	Т.Р.Кислова, стр. 159
	III	<b>Звук «З*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве «З» и звуках «З»-«З*», умения различать звуки и буквы,	Т.Р.Кислова, стр. 162

		согласные звуки по твердости-мягкости; развитие фонематического слуха и восприятия;	
	IV	<b>Звуки «З»- «С», «З*»- «С*»</b> <b>Цель:</b> формирование представления о свистящих согласных и различение звуков внутри этой группы по твердости-мягкости, звонкости- глухости	Т.Р.Кислова, стр. 164
Февраль	I	<b>Звук «Ш»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о звуке «Ш» и букве «Ш»; расширение представлений об органах артикуляции и их участии в произнесении звуков;	Т.Р.Кислова, стр. 166
	II	<b>Звук «Ш» –«С», «Ш»- «Щ*»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонематического слуха и восприятия;	Т.Р.Кислова, стр. 169
	III	<b>Звук «Ж»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве «Ж» и звуке «Ж», умения выделять его в потоке речи и отличать от графемы; развитии связной речи, фонетико - фонематических процессов;	Т.Р.Кислова, стр. 171
	IV	<b>Звук «Ж»-«З», «Ж»-«Ш»</b> <b>Цель:</b> формирование представления о шипящих согласных и различение звуков внутри этой группы по твердости- мягкости, звонкости- глухости и способу произнесения;	Т.Р.Кислова, стр. 173
Март	I	<b>Звук «Р»</b> <b>Цель:</b> расширение представления о звуке «Р»; развитие умения выделять его в речевом потоке; совершенствование связной речи, фонетико- фонематических процессов, умений производить сложные виды звукового и слогового анализа;	Т.Р.Кислова, стр. 176
	II	<b>Звук «Р*»</b> <b>Цель:</b> закрепление представления о букве Р и звуках «Р»- «Р*», умения различать звуки и буквы, согласные звуки по твердости- мягкости; развитие фонетико- фонематических процессов;	Т.Р.Кислова, стр. 178
	III	<b>Звук «Р»- «Л», «Р*»-«Л*»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонетико- фонематических процессов;	Т.Р.Кислова, стр. 180
	IV	<b>Звук «Р»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонетико- фонематических процессов;	Т.Р.Кислова, стр. 180
Апрель	I	<b>Звук «Р»- «Л», «Р*»-«Л*»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонетико- фонематических процессов;	Т.Р.Кислова, стр. 180
	II	<b>Страна Азбука</b> <b>Цель:</b> повторение изученных букв;	Т.Р.Кислова, стр.

		совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам;	183
	III	<b>Звук «Р»- «Л»,</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонетико- фонематических процессов;	Т.Р.Кислова, стр. 180
	IV	<b>Звук «Р*»</b> <b>Цель:</b> совершенствование умения дифференцировать согласные звуки по акустическим и артикуляторным признакам; развитие фонетико- фонематических процессов;	Т.Р.Кислова, стр. 180
Май	I	<b>Страна Азбука</b> <b>Цель:</b> повторение изученных букв; совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам;	Т.Р.Кислова, стр. 183
	II	<b>Страна Азбука</b> <b>Цель:</b> повторение изученных букв; совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам	Т.Р.Кислова, стр. 183
	III	<b>Страна Азбука</b> <b>Цель:</b> повторение изученных букв; совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам;	Т.Р.Кислова, стр. 183
	IV	<b>Страна Азбука</b> <b>Цель:</b> повторение изученных букв; совершенствование умения узнавать букву по описанию и по отдельным элементам;	Т.Р.Кислова, стр. 183

**Перспективное планирование образовательной деятельности  
по формированию элементарных математических представлений**

Месяц	Неделя	Программное содержание	Используемая литература
Сентябрь	I	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> Повторить формы геометрических фигур, устный счёт до 10, свойства предметов, способы их символического обозначения, тренировать умение понимать и использовать символы.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.14
	II	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> Повторить смысл сложения и вычитания; актуализировать умение составлять и решать простейшие задачи на сложение и вычитание, используя связь между целым и частью; формировать опыт самопроверки по образцу.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр. 19
	III	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о свойствах предметов, таблице, ее строке и столбце, тренировать умение определять и выражать в речи место фигуры в таблице; закреплять представления о смысле сложения и вычитания, способе их записи, взаимосвязи между частью и целым.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.25

	<b>III</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о сравнении групп предметов по количеству с помощью составления пар, запись результатов сравнения с использованием знаков «>», «<», «=».	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.32
	<b>III</b>	<b>«Число и цифра 1»</b> <b>Цель:</b> Повторить порядковый и количественный счёт, актуализировать способ обозначения количества предметов с помощью точек; уточнить представление о цифре как знаке, обозначающем число, познакомить со способом печатания цифры 1 в клетках.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.38
	<b>IV</b>	<b>«Число и цифра 2».</b> <b>Цель:</b> Повторить порядковый счёт, понимание детьми значения слова «пара»; сформировать представления о способе печатания цифры 2 в клетках, составе числа 2; уточнить пространственные (слева-справа) и временные (часы, дни, недели, месяцы) представления,	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.45
	<b>IV</b>	<b>«Число 3».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о составе числа 3 из двух меньших чисел; Тренировать умение сравнивать группы предметов по количеству, соотносить цифры с количеством, составлять числовые равенства сложения и вычитания.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.53
	<b>V</b>	<b>«Число и цифра 3».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о составе числа 3 из двух меньших чисел, познакомить со способом обозначения числа 3 с помощью точек и с помощью печатания цифры в клетках; тренировать умения составлять задачи по картинкам и решать их, выделять и называть свойства предметов.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр. 60
	<b>V</b>	<b>«Числа и цифры 1-3».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о составе чисел 2 и 3, тренировать умение печатать цифры 1-3 в клетках; закрепить представления о смысле сложения и вычитания, взаимосвязи части и целого, тренировать умения составлять по картинкам и решать задачи на сложение и вычитание, решать простейшие примеры.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр. 66
<b>Октябрь.</b>	<b>I</b>	<b>«Числа и цифры 1-3».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым; сформировать опыт понимания и использования символов для обозначения количества предметов, тренировать умение понимать и использовать символы при сравнении групп предметов по количеству.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.72
	<b>I</b>	<b>«Точка. Линия. Прямая и кривая линии».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о точке, прямой и кривой линиях, о том, что через одну точку можно провести сколько угодно прямых линий, а через две точки-только одну прямую и	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр. 79



		сколько угодно кривых линий; тренировать умение чертить прямые и кривые линии, пользоваться линейкой.	
	<b>II</b>	<b>«Луч. Отрезок».</b> <b>Цель:</b> сформировать представление о луче, отрезке и способе их черчения с помощью линейки; уточнить представление о точке, прямой, тренировать умение ориентироваться по элементарному плану.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.87
	<b>II</b>	<b>«Незамкнутые и замкнутые линии».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение рисовать линии; закрепить представление о смысле сложения и вычитания, тренировать умение составлять задачи по картинкам и решать их, составлять числовые равенства на сложение и вычитание, писать цифры 1-3.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.94
	<b>III</b>	<b>«Ломанная линия». Многоугольник».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о ломаной линии и многоугольнике; уточнить представление о замкнутых и незамкнутых линиях, тренировать умение выделять и называть кривую, ломаную, отрезок, рисовать линии; закрепить представление о геометрических фигурах, их признаках.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.101
	<b>III</b>	<b>«Число 4».</b> <b>Цель:</b> сформировать представление о составе числа 4 из двух меньших; закрепить представление о сложении и вычитании чисел и групп предметов, взаимосвязи части и целого; тренировать умение составлять числовые равенства, сравнивать числа на основе представлений о числовом ряде, записывать цифры 1-3 в клетках.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.106
	<b>IV</b>	<b>«Число и цифра 4».</b> <b>Цель:</b> Актуализировать представление о способе обозначения количества с помощью точек, познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках; закрепить представление о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, актуализировать порядковый счёт, тренировать умение находить место числа в числовом ряду.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.112
	<b>IV</b>	<b>«Число и цифра 4».</b> <b>Цель:</b> Актуализировать представление о способе обозначения количества с помощью точек, познакомить со способом печатания цифры 4 в клетках; закрепить представление о составе числа 4 из двух меньших, смысле сложения и вычитания, взаимосвязи между частью и целым, актуализировать порядковый счёт, тренировать умение	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.119
	<b>V</b>	<b>«Числовой отрезок»</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о числовом отрезке, познакомить со способом сложения и вычитания путём присчитывания и отсчитывания	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к

		единицы на числовом отрезке; уточнить представление об отрезке, закрепить пространственные представления (вправо, влево).	школе» стр.119
Ноябрь.	I	<b>«Числовой отрезок».</b> <b>Цель:</b> Тренировать умение понимать и использовать схематический рисунок (числовой отрезок и стрелки) для составления простейших числовых равенств, сформировать опыт выполнения операций сложения и вычитания с помощью числовой линейки; сформировать начальные представления о школьной жизни.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.125
	II	<b>«Слева, справа».</b> <b>Цель:</b> Сформировать опыт ориентировки в пространстве относительно другого человека, определения места того или иного предмета относительно другого человека, закрепить умение ориентироваться в пространстве относительно себя; тренировать умение сравнивать предметы по свойствам, разбивать группу предметов на части по свойствам.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.130
	II	<b>«Пространственные отношения».</b> <b>Цель:</b> Уточнить пространственные отношения: на, над, под ; закрепить представления о сложении как объединении предметов; развивать наблюдательность, внимание, речь.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.134
	III	<b>«Число 5».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о составе числа 5 из двух меньших, опыт нахождения числа 5 на числовом отрезке; закрепить представление о смысле сложения и вычитания, переместительном свойстве сложения, тренировать умение составлять и решать простейшие числовые равенства на сложение и вычитание.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.136
	III	<b>«Число и цифра 5».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о способах обозначения числа 5 с помощью цифры и с помощью точек; закрепить представление о составе числа 5 из двух меньших, порядковый счёт, пространственные представления (слева, справа).	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.142
	IV	<b>«Число и цифра 5».</b> <b>Цель:</b> закрепить представление о составе числа 5 из двух меньших, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках; уточнить представление о ломаной, замкнутых и незамкнутых линиях многоугольнике; актуализировать способ сравнения предметов по длине.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.148
	IV	<b>«Числа и цифры 1-5».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о числовом ряде, порядке следования чисел в числовом ряду, тренировать умение сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.153

		ряду; закрепить представление о составе чисел 2-5, тренировать умение печатать цифры 1-5 в клетках.	
	<b>V</b>	<b>«Больше, меньше».</b> <b>Цель:</b> Закрепить умение сравнивать группы предметов по количеству с помощью составления пар, определять на предметной основе, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, использовать знаки «>», «<»; уточнить представление о числовом ряде, закрепить умение соотносить числа с символами, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.157
<b>Декабрь</b>	<b>I</b>	<b>«Внутри, снаружи».</b> <b>Цель:</b> Уточнить пространственные представления (внутри, снаружи), представления о замкнутых и незамкнутых линиях; тренировать умение сравнивать группы предметов на предметной основе, определять, на сколько в одной группе предметов больше или меньше, чем в другой, тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.164
	<b>II</b>	<b>«Число 6».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о составе числа 6 из двух меньших, тренировать умение сравнивать числа в пределах 6 с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; уточнить представление о числовом отрезке, формировать опыт обозначения числа 6 на числовом отрезке, тренировать умение присчитывать и отсчитывать единицу с помощью числового отрезка.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.169
	<b>II</b>	<b>«Число и цифра 6».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о способах обозначения числа 6 с помощью точек и печатания цифры в клетках; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 6, сравнивать числа с помощью определения порядка их следования в числовом ряду, использовать знаки «<», «>» и «=».	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.174
	<b>III</b>	<b>«Число и цифра 6».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с символами, решать простейшие примеры.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.181
	<b>III</b>	<b>«Тренировочное»</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их,	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.188

		соотносить числа с символами, решать простейшие примеры.	
	<b>IV</b>	<b>«Тренировочное»</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о числе и цифре 6, составе числа 6 из двух меньших, способах обозначения количества с помощью точек и с помощью цифр; тренировать умение составлять задачи по картинкам, анализировать и решать их, соотносить числа с символами, решать простейшие примеры.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.188
	<b>IV</b>	<b>«Число 7».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о составе числа 7 из двух меньших чисел; закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи части и целого; тренировать умение использовать сантиметровую линейку для измерения длины, определять порядок чисел и изображать их на числовом отрезке.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.188
	<b>V</b>	<b>«Число и цифра 7».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел; сформировать представление о способах обозначения числа 7 с помощью печатания цифры в клетках с помощью точек; тренировать умение составлять задачи по картинкам, фиксировать условия задачи с помощью схемы и решать их.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.193
	<b>V</b>	<b>«Число и цифра 7».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о числе и цифре 7, составе числа 7 из двух меньших чисел; тренировать умение использовать числовой отрезок для сложения и вычитания чисел в пределах 7.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.199
<b>Январь</b>	<b>II</b>	<b>«Числа и цифры 6-7».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о составе чисел 6-7 из двух меньших чисел; закрепить умение соотносить числа и символы, решать простейшие равенства с символами на основе представлений о взаимосвязи части целого, печатать цифры 1-7 в клетках.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.203
	<b>II</b>	<b>«Раньше, позже».</b> <b>Цель:</b> Уточнить временные представления (раньше-позже), закрепить умение устанавливать последовательность событий; закрепить представление о сравнении чисел с помощью определения порядка их следования в числовом ряду; тренировать умение определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.207
	<b>III</b>	<b>«Измерение объёма».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление об объёме (вместимости) тела, зависимости результата измерения объёма от величины мерки; познакомить с общепринятой меркой для измерения объёма-литром, сформировать	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.212

		представление о способе обозначения объёма именованным числом (например 3 литра).	
	<b>III</b>	<b>«Измерение объёма».</b> <b>Цель:</b> Актуализировать умение использовать для измерения объёма общепринятую мерку-литр, сформировать представление о способе измерения объёма с помощью мерки-кубиков; тренировать умение сравнивать числа на основе определения порядка их следования в числовом ряду, определять на предметной основе на сколько одно число больше другого.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.218
	<b>IV</b>	<b>«Число и цифра 8».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о способах обозначения числа 8 с помощью точек и печатания цифры в клетках; сформировать представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, смысле сложения и вычитания, их записи, взаимосвязи между частью и целым.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.222
	<b>IV</b>	<b>«Число и цифра 8».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о составе числа 8 из двух меньших чисел, тренировать умение сравнивать числа в пределах 8, опираясь на представление о порядке их следования в числовом ряду, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.228
	<b>V</b>	<b>«Числа и цифры 6,7,8».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о составе чисел 6-8, тренировать умение решать простейшие примеры в пределах 8, печатать цифры 6-8 в клетках; уточнить представление о таблице, строке, столбце, тренировать умение выражать в речи место предмета в таблице.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.233
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	<b>«Число и цифра 9».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о числе 9, его составе из двух меньших чисел, способах обозначения с помощью точек и печатания цифры в клетках, изображении на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложении и вычитание в пределах 9.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.237
	<b>II</b>	<b>«Число и цифра 9».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о числе 9, его записи, составе из двух меньших чисел, сравнении, сложении и вычитании чисел в пределах 9; закрепить умение использовать числовой отрезок для выполнения действий на сложение и вычитание.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.243
	<b>II</b>	<b>«Измерение площади».</b> <b>Цель:</b> Познакомить с новым понятием-«площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнения предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади; актуализировать способ сравнения предметов по размеру путём	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.249

		наложения, закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания.	
	<b>III</b>	<b>«Измерение площади».</b> <b>«Цель:</b> Познакомить с новым понятием- «площадь», сформировать представление о способе измерения площади предметов с помощью мерки, сравнения предметов с помощью мерки, сравнения предметов по площади; актуализировать способ сравнения предметов по размеру путём наложения, закрепить представление о смысле действий сложения и вычитания.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.249
	<b>III</b>	<b>«Число и цифра 0».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о числе 0, способе его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.255
	<b>IV</b>	<b>«Число и цифра 0».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о числе 0, способе его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; актуализировать умение соотносить цифру 0 с ситуацией отсутствия предметов.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.255
	<b>V</b>	<b>«Число и цифра 0».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о числе 0, способе его записи в клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; уточнить представление о площади предметов, способе его измерения с помощью мерки.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.262
<b>Март.</b>	<b>I</b>	<b>«Число и цифра 0».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о числе 0, способе его записи в клетках, изображении на числовом отрезке, сравнении, сложении и вычитании с 0; уточнить представление о площади предметов, способе его измерения с помощью мерки.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.262
	<b>II</b>	<b>«Измерение длины».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты)-сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки; уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.267
	<b>II</b>	<b>«Измерение длины».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты)-сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки; уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.267

		способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки.	
	<b>III</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление об общепринятой единице измерения длины (ширины, высоты)-сантиметре, познакомить со способом измерения длины с помощью сантиметровой линейки; уточнить способы сравнения предметов по длине, представления о способе измерения длины с помощью мерки, зависимости результата измерения от величины мерки.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.272
	<b>III</b>	<b>«Измерение длины».</b> <b>Цель:</b> сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов; закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать простейшие числовые равенства.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.272
	<b>IV</b>	<b>«Измерение длины».</b> <b>Цель:</b> сформировать представление об аналогии между делением на части отрезков и групп предметов; закрепить представление о сложении и вычитании чисел, взаимосвязи между частью и целым, тренировать умение составлять по картинкам и решать простейшие числовые равенства.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.272
	<b>IV</b>	<b>«Число 10».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.285
	<b>V</b>	<b>«Число 10».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о числе 10, его составе из двух меньших чисел, его записи в клетках, месте в числовом ряду и на числовом отрезке; тренировать умение составлять и решать простейшие примеры на сложение и вычитание в пределах 10, пользоваться часами.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.285
	<b>V</b>	<b>«Число 10».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о составе чисел в пределах 10, тренировать умение сравнивать числа в пределах 10, определять на предметной основе, на сколько одно число больше (меньше) другого.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.291
<b>Апрель.</b>	<b>I</b>	<b>«Сравнения по массе».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о массе как о свойстве предмета, характеризующем его тяжесть; познакомить с новым способом сравнения предметов по массе- с помощью чашечных весов	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка-ступенька к школе» стр.296

	<b>I</b>	<b>«Сравнения по массе».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о массе как о свойстве предмета, характеризующем его тяжесть; познакомить с новым способом сравнения предметов по массе- с помощью чашечных весов	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова« Игралочка- ступенька к школе» стр.296
	<b>II</b>	<b>«Измерение массы».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов; познакомить с общепринятой единицей измерения массы-килограмм	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова« Игралочка- ступенька к школе» стр.301
	<b>II</b>	<b>«Измерение массы».</b> <b>Цель:</b> Уточнить представление о массе предметов, способе сравнения предметов по массе с помощью весов; познакомить с общепринятой единицей измерения массы-килограмм..	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.307
	<b>IV</b>	<b>«Измерение массы».</b> <b>Цель:</b> Закрепить представление о способе измерения массы предметов с помощью весов; тренировать умение пользоваться для измерения массы общепринятой единицей измерения - килограммом.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.301
	<b>IV</b>	<b>«Часы».</b> <b>Цель:</b> Сформировать представление о разных видах часов, их назначении, тренировать умение определять время по часам, развивать «чувство времени»; тренировать умение составлять числовые равенства на сложение по картинкам.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.312
<b>Май</b>	<b>I</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.307
	<b>II</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр.312
	<b>II</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Закреплять знания состава числа из двух меньших чисел; совершенствовать представления о понимании отношений между числами натурального ряда; закреплять названия и свойства геометрических фигур; продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр317
	<b>III</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель:</b> Совершенствовать умение называть числа в прямом и обратном порядке от любого числа. Закреплять знания состава числа из двух меньших чисел; совершенствовать представления о	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр317



		понимании отношений между числами натурального ряда; закреплять названия и свойства геометрических фигур; продолжать учить детей составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.	
	<b>III</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель.</b> закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр317
	<b>IV</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель.</b> закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр317
	<b>IV</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель.</b> закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр317
	<b>V</b>	<b>«Повторение»</b> <b>Цель.</b> закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года.	Л.Г.Петерсон, Е.Е.Кочемасова «Игралочка- ступенька к школе» стр317

**Перспективное планирование образовательной деятельности  
по ознакомлению с окружающим миром**

Месяц	Неделя	Программное содержание	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>	<b>I</b>	<b>Воспоминание о лете.</b> <b>Цель:</b> уточнить представления детей о летних месяцах года и их характерных признаках, обобщить представления детей о правилах и нормах поведения в природе, воспитывать любовь	А.А. Вахрушев, стр. 391

		к родному языку.	
	<b>II</b>	<b>Береги природу!</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с профессиями людей, занимающихся охраной природы, формировать представления ребят о природе как едином целом, закреплять знания детей о правилах поведения в природе.	А.А. Вахрушев, стр. 395
	<b>III</b>	<b>Наш общий дом</b> <b>Цель:</b> Учить находить взаимосвязи живой и неживой природы с деятельностью человека, развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предположения о том, к чему приведет несоблюдение правил безопасного поведения на природе, предлагать способы их проверки. Формировать представление о человеке как о части живой природы.	А.А. Вахрушев, стр. 401
	<b>IV</b>	<b>«День непослушания».</b> <b>Цель:</b> учить детей создавать символы и их правильно понимать, формировать умение анализировать свое поведение и поведение окружающих, воспитывать произвольность поведения для обеспечения своей безопасности.	А.А. Вахрушев, стр. 404
<b>Октябрь</b>	<b>I</b>	<b>Путешествие в прошлое</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с правилами поведения в разное время ( с древности до наших дней), закреплять умения анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение и стиль поведения, закреплять умение анализировать свое поведение для обеспечения своей безопасности.	А.А. Вахрушев, стр. 406
	<b>II</b>	<b>Путешествие по улицам города</b> <b>Цель:</b> Обобщить знания и представления о правилах поведения на дороге. Закреплять умение ориентироваться в пространстве, воспитывать уважительное отношение к окружающим.	А.А. Вахрушев, стр. 409
	<b>III</b>	<b>Я – гражданин России</b> <b>Цель:</b> Закреплять знания детей о государственной символике. Обобщить их представления о России как о едином государстве, воспитывать любовь к Родине.	А.А. Вахрушев, стр. 411
	<b>IV</b>	<b>Я – гражданин России</b> <b>Цель:</b> Формировать представление о России как о многонациональном государстве, закреплять культурно-исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать толерантность и уважение к традициям других народов, закреплять умения соблюдать правила безопасности.	А.А. Вахрушев, стр. 416
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	<b>Собираюсь в путь</b> <b>Цель:</b> обобщать знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, посуде, электроприборах и пр. , формировать умение анализировать ситуацию, выбирать наиболее оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности в незнакомой	А.А. Вахрушев, стр. 418

		обстановке, воспитывать чувство коллективизма и сопереживания.	
	<b>II</b>	<b>Путешествие в Европу</b> <b>Цель:</b> формировать у детей представления об особенностях природы Европы, формировать у них представления об изобретателях и изобретениях, воспитывать желание заниматься спортом и беречь свое здоровье.	А.А. Вахрушев, стр. 421
	<b>III</b>	<b>Путешествие в Азию</b> <b>Цель:</b> формировать у детей представления об особенностях природы в Азии, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания(животные гор) , познакомить детей с пословицей «Поспешись- людей насмешишь» и ее значением в жизни людей.	А.А. Вахрушев, стр. 424
	<b>IV</b>	<b>Путешествие в Азию в краю рисовых полей</b> <b>Цель:</b> учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой.( на примере возделывания риса, изобретения бумаги, Великого шелкового пути). Учить детей находить в ближайшем окружении предметы, изобретенные другими народами, формировать представления о человеке как о части живой природы.	А.А. Вахрушев, стр. 427
	<b>V</b>	<b>Путешествие в Америку</b> <b>Цель:</b> формировать у детей представление об особенностях природы Южной Америки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (Животные джунглей).	А.А. Вахрушев, стр. 430
<b>Декабрь</b>	<b>I</b>	<b>Путешествие в Америку</b> <b>Цель:</b> формировать у детей представление об особенностях природы Северной Америки, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания( растения пустыни)	А.А. Вахрушев, стр. 432
	<b>II</b>	<b>В гостях у индейцев</b> <b>Цель:</b> Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой ( на примере пирамид в джунглях, причин гибели народов от новых болезней, отсутствия технического прогресса) ; познакомить детей со свойствами колеса: качение, блок для подъема тяжестей; формировать представление о человеке как о части живой природы.	А.А. Вахрушев, стр. 435
	<b>III</b>	<b>Маски на лице и в жизни</b> <b>Цель:</b> Обобщить представления детей обустройстве человеческого организма, закреплять умения распознавать и описывать разные эмоциональные состояния.	А.А. Вахрушев, стр. 437
	<b>IV</b>	<b>Путешествие в Африку</b> <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об особенностях породы Африки, продолжать формировать представление о взаимозависимости	А.А. Вахрушев, стр. 440

		живых организмов от среды обитания( животные пустыни и саванн).	
<b>Январь</b>	<b>I</b>	<b>Что скрывали пирамиды</b> <b>Цель:</b> Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой ( на примере борьбы с пустыней, первых землевладельцев и разливов Нила, первых календарей сезонных работ), формировать представление о человеке как о части	А.А. Вахрушев, стр. 443
	<b>II</b>	<b>Путешествие в Австралию</b> <b>Цель:</b> Формировать у детей представление об особенностях природы Австралии, продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (Сумчатые животные).	А.А. Вахрушев, стр. 446
	<b>III</b>	<b>Путешествие в Австралию. Великое Равновесие. Цель:</b> Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой (на примере разведения скота в Австралии), формировать представление о человеке как о части живой природы.	А.А. Вахрушев, стр. 449
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	<b>Полярники и метеорологи</b> <b>Цель:</b> Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой ( на примере антарктических станций, наблюдений за изменениями в погоде, таянием ледников; работы служб предупреждения о природных бедствиях: ураганы, циклоны), формировать представление о человеке как о части живой природы.	А.А. Вахрушев, стр. 452
	<b>II</b>	<b>Путешествие в Антарктиду</b> <b>Цель:</b> формировать у детей представление об особенностях природы Антарктиды, продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (полярные животные)	А.А. Вахрушев, стр. 455
	<b>III</b>	<b>По морю, по океану</b> <b>Цель:</b> Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой природой ( на примере добычи полезных ископаемых, рыбного промысла, океанского лайнера; работы службы предупреждения о природных бедствиях: цунами, землетрясениях, повреждения вулканов, наводнениях); формировать представление о человеке как о части живой природы.	А.А. Вахрушев, стр. 457
	<b>IV</b>	<b>Путешествие на морское дно</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, уточнить и расширить их представление о животном и растительном мире.	А.А. Вахрушев, стр. 460
<b>Март</b>	<b>I</b>	<b>На прогулку в зоопарк</b> <b>Цель:</b> формировать у детей представление о разнообразии растительного и животного мира планеты, развивать способности детей строить	А.А. Вахрушев, стр. 463

		предположения, предлагать способы их проверки и умения соблюдать правила безопасности в общественных местах. Развивать творческое воображение детей.	
	<b>II</b>	<b>Почему люди такие разные?</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания, закреплять умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение, закреплять умение анализировать свое поведение и умение соблюдать правила безопасности. Развивать способности детей наблюдать, описывать, строить предположения и предлагать способы их проверки.	А.А. Вахрушев, стр. 464
	<b>III</b>	<b>«Орешек знаний»</b> <b>Цель:</b> формировать у детей представление о значении книги в жизни людей, формировать у них представление о мировой культуре и о вкладе России в мировую культуру, способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах	А.А. Вахрушев, стр. 466
	<b>IV</b>	Чудеса, да и только <b>Цель:</b> формировать у детей представление о видовом разнообразии музеев, формировать у них элементарные представления о мировой культуре, способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах.	А.А. Вахрушев, стр. 469
<b>Апрель</b>	<b>I</b>	<b>Космическое путешествие</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, формировать у них представление о строении Солнечной системы. О звезде, планете, спутнике, космонавтике МКС; рассказать о подвиге Ю.Гагарине.	А.А. Вахрушев, стр. 473
	<b>II</b>	<b>Путешествие в будущее</b> <b>Цель:</b> закреплять умение сопоставлять, анализировать, делать выводы и умение соблюдать правила безопасности, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, развивать творческое воображение и фантазию идей.	А.А. Вахрушев, стр. 475
	<b>III</b>	<b>От арабских цифр к роботам и компьютера</b> <b>Цель:</b> формировать у детей представление о значении открытий и изобретений в жизни человека, закреплять у них умение анализировать ситуацию, выбирать оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности, воспитывать уважение к достижениям человеческой цивилизации.	А.А. Вахрушев, стр. 476
	<b>IV</b>	<b>«И помнит мир спасенный»</b>	А.А. Вахрушев,

		<b>Цель:</b> закреплять у детей культурно- исторические и географические знания об особенностях родного края, воспитывать произвольность поведения и умение анализировать своё поведение, воспитывать любовь к малой и большой Родине.	стр. 479
<b>Май</b>	<b>I</b>	<b>«Голубая планета»</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать представление детей о природе как о едином целом, продолжать формировать представление о человеке как о части живой природы.	А.А. Вахрушев, стр. 482
	<b>II</b>	<b>«Я – гражданин мира»</b> <b>Цель:</b> закреплять у детей культурно- исторические и географические знания о Земле, воспитывать любовь к Родине, толерантность и уважение к традициям других народов, закреплять умение соблюдать правила безопасности.	А.А. Вахрушев, стр. 484
	<b>III</b>	<b>«Кругосветное путешествие»</b> <b>Цель:</b> закреплять у детей умение сопоставлять , анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе.	А.А. Вахрушев, стр. 487
	<b>IV</b>	<b>«Кругосветное путешествие»</b> <b>Цель:</b> закреплять у детей умение сопоставлять , анализировать, делать выводы, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе	А.А. Вахрушев, стр. 487

#### Перспективное планирование образовательной деятельности по рисованию

Месяц	Неделя	Программное содержание	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>	<b>I</b>	<b>Рисование «Лето»</b> <b>Цель.</b> Учить детей отражать свои впечатления о лете (передавать содержание песни) в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закреплять приемы работы кистью и красками, умение составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского

		смешивания белила и акварель. Учить рассказывать о том, что нарисовали.	сада. №1, Стр.32
	<b>II</b>	<b>Декоративное рисование на квадрате</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными способами (концом, плашмя и т.д.). Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображение. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 3, Стр.33
	<b>II</b>	<b>Рисование «Кукла в национальном костюме»</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение детей рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды. Закреплять умение легко рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Поощрять стремление детей рисовать в свободное время.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 5, Стр.35
	<b>III</b>	<b>Рисование (предметное)</b> <b>«Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)»</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение рисовать поезд, передавая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 6, Стр.36
	<b>III</b>	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Золотая осень»</b> <b>Цель:</b> Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья, используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно-серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображение по всему листу: выше, ниже, правее, левее. Развивать творчество.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 7, Стр.36
	<b>IV</b>	<b>Рисование «Придумай, чем может стать красивый осенний листок»</b> <b>Цель.</b> Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании. Формировать эстетический вкус.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 9, Стр.38
	<b>IV</b>	<b>Рисование по замыслу «На чем люди ездят» («На чем бы ты хотел поехать»)</b> <b>Цель.</b> Учить детей изображать различные виды	Т. С. Комарова Занятия по

		транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом (графитным) и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца, оценивать свою работу.	изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 10, Стр.38
	<b>V</b>	<b>Рисование декоративное (модульное) Чудесная мозаика.</b> <b>Цель:</b> Познакомить детей с декоративными оформительскими техниками (мозаика) и вызвать интерес к рисованию в стилистике мозаики. Учить составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка. Совершенствовать изобразительную технику. Воспитывать эстетический вкус, интерес к оформлению интерьеров.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова стр.26
	<b>V</b>	<b>Рисование сюжетное по замыслу Веселые качели.</b> <b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке свои впечатления о любимых забавах и развлечениях. Инициировать поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения качелей, изображения позы и эмоционального состояния катающихся детей. Развивать чувство ритма и способности к композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, активность	«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова стр.32
<b>Октябрь</b>	<b>I</b>	<b>Рисование (предметное)</b> <b>«Ветка рябины»</b> <b>Цель:</b> Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью (всем ворсом и концом). Учить сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 12, Стр40
	<b>I</b>	<b>По желанию. «Нарисуй свою любимую игрушку»</b> <b>Цель:</b> Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить оценивать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.
	<b>II</b>	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Папа гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)»</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого. Учить располагать	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе



		изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами.	группе детского сада. № 15, Стр.40
	<b>II</b>	<b>С натуры «Комнатное растение»</b> <b>Цель:</b> учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и темные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки. Располагать изображение на листе.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.40
	<b>III</b>	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Город (село) вечером»</b> <b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 17, Стр.45
	<b>III</b>	<b>Рисование в технике «по мокрому» (с отражением) «Деревья смотрят в озеро».</b> <b>Цель.</b> Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки).	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.56
	<b>IV</b>	<b>Декоративное рисование «Завиток»</b> <b>Цель.</b> Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа).	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 18, Стр.45
	<b>IV</b>	<b>Рисование «Мы идем на праздник с флагами и цветами»</b> <b>Цель.</b> Учить выражать впечатления от праздника, рисовать фигуры детей в движении (ребенок идет, поднял руку с флагом и т. п.). Закреплять умение передавать пропорции человеческой фигуры. Продолжать учить рисовать контур основных частей простым карандашом и красиво закрашивать цветными карандашами. Учить передавать в рисунке праздничный колорит. Направлять внимание на поиск удачного расположения фигур на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции).	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 21, Стр.47

	<b>V</b>	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Поздняя осень»</b> <b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе). Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы: гуашь, цветные восковые мелки, простой графитный карандаш. Формировать представление о нейтральных цветах (черный, белый, темно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 19, Стр.46
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	<b>Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая Шейка»</b> <b>Цель.</b> Воспитывать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение детей выбирать эпизод, который хотелось бы передать в рисунке. Учить создавать в рисунке образы сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега, птицы, собирающиеся в стаи, летящие в небе; лиса, зайцы, охотник, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 24, Стр.50
	<b>II</b>	<b>Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома) «Мы едем, едем, едем в далёкие края...»</b> <b>Цель.</b> Отображение в рисунке впечатлений о поездках - рисование несложных сюжетов и пейзажей (по выбору) как вид за окном во время путешествия.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.74.
	<b>II</b>	<b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи.</b> <b>Цель.</b> Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 27, Стр.54
	<b>III</b>	<b>Рисование декоративное с элементами письма «Такие разные зонтики»</b> <b>Цель:</b> Рисование узоров на полукруге; осмысление связи между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонте и парашюте).	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.68
	<b>III</b>	<b>Рисование (предметное)</b> <b>«Как мы играем в детском саду»</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 26, Стр.53

	IV	<b>Рисование карандашами с элементами аппликации и письма. «По горам, по долам...»</b> <b>Цель.</b> Отражение в рисунке своих представлений о природных ландшафтах (сюжет на фоне горного пейзажа)	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.68
	IV	<b>Рисование «Наша любимая подвижная игра» («Кошки-мышки»)</b> Программное содержание. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание для рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Развивать чувство композиции. Учить выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 30, Стр.57
	V	<b>Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 29, Стр.56
Декабрь	I	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Как мы танцуем на музыкальном занятии»</b> <b>Цель:</b> Учить детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 35, Стр.62
	II	<b>Рисование (предметное)</b> <b>«Волшебная птица»</b> <b>Цель:</b> Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений (используя разнообразные штрихи, разный нажим на карандаш для передачи оттенков цвета). Развивать чувство композиции. Учить при анализе рисунков выбирать наиболее интересные, выразительные работы и объяснять свой выбор.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 33, Стр.59
	II	<b>«Сказка о царе Салтане»</b> <b>Цель:</b> Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 37,

			Стр.63
	<b>III</b>	<b>«Зимний пейзаж»</b> <b>Цель:</b> Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе. Развивать воображение.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. .№ 40, Стр.65
	<b>III</b>	<b>Рисование героев сказки «Царевна-лягушка»</b> <b>Цель:</b> Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки работы с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. .№ 41, Стр.66
	<b>IV</b>	<b>Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения «Морозные узоры».</b> <b>Цель.</b> Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова стр.68
	<b>IV</b>	<b>Рисование по мотивам литературного произведения «Дремлет лес под сказку сна»</b> <b>Цель:</b> Создание образа зимнего леса по замыслу, самостоятельный выбор оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев. Совершенствование техники рисования концом кисти (рука на весу).	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр 98
	<b>V</b>	<b>Рисование сюжетное по замыслу Баба-Яга и леший (лесная небылица).</b> <b>Цель:</b> Рисование сказочных сюжетов по замыслу: самостоятельный отбор содержания рисунка (эпизода сказки) и способов передачи действий и взаимоотношений героев.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр. 110
	<b>V</b>	<b>Рисование по мотивам городецкой росписи. «Кони-птицы».</b> <b>Цель:</b> Создание условий для рисования детьми фантазийных коней-птиц по мотивам городецкой росписи. Развитие чувства	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова Стр. 116

		цвета, формы и композиции.	
Январь	II	<b>Рисование «Новогодний праздник в детском саду».</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение детей отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить удачно располагать изображения на листе. Совершенствовать умение детей смешивать краски с белилами для получения оттенков цветов. Развивать способность анализировать рисунки, выбирать наиболее интересные и объяснять свой выбор.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 42, Стр.66
	II	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Иней покрыл деревья»</b> <b>Цель:</b> Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью-белилами (изображая иней, снег на ветвях). Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 49, Стр.71
	III	<b>Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.</b> <b>Цель.</b> Учить детей рисовать керамическую фигурку, передавая плавность форм и линий. Развивать плавность, легкость движений, зрительный контроль. Учить слитно рисовать линии контура, аккуратно закрашивать в одном направлении, накладывая штрихи, не выходя за линии контура.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.Стр69
	III	<b>Декоративное рисование «Букет в холодных тонах»</b> <b>Цель.</b> Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности. Совершенствовать плавные, слитные движения.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №44, Стр.68
	IV	<b>Рисование декоративное (оформление лепных поделок. Нарядный индюк (по мотивам дымковской игрушки).</b> Оформление лепных фигурок по мотивам дымковской (вятской) игрушки. Освоение узора в зависимости от формы изделия.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 42, Стр. 122
	IV	<b>Рисование «Сказочный дворец».</b> <b>Цель.</b> Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приемы	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского

		работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	сада. №52, Стр.72
	<b>V</b>	<b>Рисование декоративное (по мотивам «гжели») Пир на весь мир (декоративная посуда и сказочные яства)</b> <b>Цель.</b> Рисование декоративной посуды по мотивам «гжели», дополнение изображениями сказочных яств и составление коллективной композиции (праздничный стол).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.128
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	<b>Рисование с элементами аппликации и письма. «Рыбки играют, рыбки сверкают»</b> <b>Цель:</b> Самостоятельное и творческое представления отражении о природе разными изобразительно-выразительными способами.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.134
	<b>II</b>	<b>Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи</b> <b>Цель:</b> Учить детей рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №52. Стр. 75
	<b>II</b>	<b>Рисование (сюжетное) «Сказочное царство»</b> <b>Цель:</b> Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой – дворец Солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №56, стр. 76
	<b>III</b>	<b>Рисование с элементами аппликации «Белый медведь и северное сияние (Белое море)».</b> <b>Цель:</b> Самостоятельный поиск способов изображения северных животных по представлению или с опорой на иллюстрацию. Рисование северного сияния по представлению: подбор гармоничного цветосочетания.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 56, Стр.76
	<b>III</b>	<b>«Конек-Горбун»</b> <b>Цель:</b> Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 60, стр.79
	<b>IV</b>	<b>Рисование «Наша армия родная»</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной

		образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами.	деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 58, стр 77
	IV	<b>Рисование «Зима»</b> <b>Программное содержание.</b> Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками. Развивать воображение, творчество.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 59, стр 78
	V	<b>Рисование с натуры «Ваза с ветками»</b> <b>Цель.</b> Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 63, Стр.80
Март	I	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 67, Стр.83
	II	<b>Рисование по представлению.</b> «Мы с мамой улыбаемся (парный портрет анфас)». <b>Цель:</b> Рисование парного портрета анфас с передачей особенностей внешнего вида, характера и весёлого настроения конкретных людей (себя и мамы).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.152
	II	<b>Рисование по сказке «Мальчик с пальчик»</b> <b>Цель.</b> Учить детей передавать в рисунке эпизод из знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, продумывать композицию рисунка, определять место и величину изображений. Учить начинать рисунок с главного — фигур детей (намечать их контуры простым графитным карандашом). Закреплять умение детей оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 68, Стр.84

	III	<b>Рисование с натуры. «Букет цветов».</b> <b>Цель:</b> Рисование с натуры; возможна точная передача формы и колорита весенних цветов в букете. Развитие способности к передаче композиции с определённой точки зрения.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.158
	III	<b>Рисование по замыслу «Кем ты хочешь быть?»</b> <b>Цель.</b> Учить передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 71, Стр.86
	IV	<b>Рисование по мотивам литературного произведения. «Золотой петушок».</b> <b>Цель.</b> Рисование сказочного петушка по мотивам литературного произведения. Развитие воображения, чувства цвета, формы и композиции.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.164
	IV	<b>Рисование «Мой любимый сказочный герой»</b> <b>Цель.</b> Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 74, Стр.88
	V	<b>Рисование декоративное с элементами аппликации. «День и ночь» (контраст и нюанс).</b> <b>Цель.</b> Ознакомление с явлением контраста в искусстве, пояснение в специфике и освоение средств художественно-образной выразительности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Стр.178
	V	<b>Рисование (предметное)</b> <b>Декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» (по мотивам народной росписи)</b> <b>Цель:</b> Продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 77, Стр.90
Апрель	I	<b>Рисование «Обложка для книги сказок»</b> <b>Цель.</b> Учить детей передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги; красиво подбирать цвета	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в



		для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки; отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	подготовительной к школе группе детского сада. № 7 8 , Стр.90
	<b>I</b>	<b>Рисование (предметное)</b> <b>«Весенняя гроза»</b> <b>Цель:</b> Отражение в рисунке представлений о стихийных явлениях природы (буря, ураган, гроза) разными средствами художественно-образной выразительности. Знакомство с принципом асимметрии, позволяющей передать движение.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 91, Стр. 194
	<b>II</b>	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Субботник»</b> <b>Цель:</b> Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; разнообразные орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение детей рисовать простым графитным карандашом, а затем аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 80, Стр.92
	<b>II</b>	<b>Рисование «Разноцветная страна».</b> <b>Цель.</b> Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умение передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски водой (по мере добавления в краску воды цвет становится светлее), добавление белил для осветления цвета при рисовании краской гуашь).	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 82, Стр.94
	<b>III</b>	<b>Рисование акварельными красками с элементами аппликации «Заря алая разливается»</b> <b>Цель.</b> Рисование восхода солнца (заря алая) акварельными красками. Совершенствование техники рисования «по мокрому».	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 81, Стр. 178
	<b>III</b>	<b>Декоративное рисование «Завиток» (по мотивам хохломской росписи)</b> <b>Цель.</b> Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов. Совершенствовать умение выделять композицию, основные элементы росписи, цвет и использовать их в своём рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства (чувство цвета, композиции). Продолжать учить детей оценивать	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 79, Стр.91

		выполненные рисунки в соответствии с поставленной задачей.	
	IV	<b>Рисование на объёмной форме (скорлупе яйца) «Чудо-Писанки».</b> <b>Цель:</b> Уточнение представления о композиции и элементах декора славянских писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объёмной форме (яйце).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 77, Стр. 168
	IV	<b>Рисование (сюжетное) «Кони пасутся»</b> <b>Цель:</b> Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, легкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения. Вариант занятия. Рисование с натуры керамической фигурки животного (лань, конь, олешек и др.)	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 46, Стр.68
Май	I	<b>Рисование «Первомайский праздник в городе (в поселке)»</b> <b>Цель.</b> Учить детей передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №83, Стр.95
	I	<b>Рисование «Цветущий сад»</b> <b>Цель.</b> Учить детей передавать характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на стебле, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №85, Стр.96
	II	<b>Рисование «Весна»</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить использовать прием размытки, рисовать по сырой бумаге.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №88, Стр.97
	II	<b>Рисование «Круглый год» («Двенадцать месяцев»).</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе

			группе детского сада. №90, Стр.99
	III	<b>Рисование по замыслу «Родная страна».</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение рисовать по собственному замыслу, самостоятельно продумывать содержание, композицию рисунка, подбирать материал для рисования, доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к Родине	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №92, Стр.100
	III	<b>Рисование «Как мы играем в детском саду» («Во что я люблю играть в детском саду»)</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. 26, Стр.53
	IV	<b>Декоративное рисование.</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №32, Стр.58
	IV	<b>Рисование (сюжетное)</b> <b>«Нарисуй, что ты хочешь, красивое»</b> <b>Цель:</b> продолжать формировать умение детей видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и оценку выразительного решения темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №67, Стр.83
	V	<b>Самостоятельная художественная деятельность «Цветочные вазы и корзины».</b> <b>Цель.</b> Ознакомление детей с искусством аранжировки и составление оригинальных композиций из природного материала для оформления интерьера.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 97, Стр. 206

**Перспективное планирование образовательной деятельности по аппликации**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Используемая литература</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>II</b>	<b>«Осенний ковер».</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать умение красиво подбирать цвета. Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 37
<b>Октябрь</b>	<b>III</b>	<b>«Ваза с фруктами, ветками и цветами» (декоративная композиция).</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей вырезывать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр. 41
	<b>IV</b>	<b>Аппликация и плетение из бумажных полос «Плетёная корзинка для натюрморта»</b> <b>Цель.</b> Создание плетёной формы как основы будущей композиции (корзинка для натюрморта из фруктов). Совершенствование техники аппликации.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 14, Стр. 42
<b>Ноябрь</b>	<b>III</b>	<b>Аппликация «Рыбки в аквариуме»</b> <b>Цель.</b> Учить детей вырезывать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в

		предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	подготовительно й к школе группе детского сада. Стр. 46
Декабрь	I	<b>«Вырежи и наклей любимую игрушку»</b> (Коллективная композиция «Витрина магазина игрушек») <b>Цель:</b> Закреплять умение вырезать и наклеивать изображения знакомых предметов, соразмерять размер изображения с величиной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображения на листе. Воспитывать вкус при подборе хорошо сочетающихся цветов бумаги для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительно й к школе группе детского сада. Стр. 62
	IV	<b>Аппликация декоративная с элементами дизайна.</b> <b>«Шляпы, короны и кокошники»</b> <b>Цель:</b> Конструирование головных уборов шляп, кокошников, корон) для самостоятельных праздничных костюмов и оформление декоративными элементами.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 41, Стр. 96
Январь	III	<b>«Аппликация по замыслу»</b> <b>Цель:</b> Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Развивать творчество.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительно й к школе группе детского сада.
Февраль	II	<b>Аппликация (коллективная композиция) «Тридцать три богатыря»</b> <b>Цель.</b> Создание коллективной аппликативной композиции по мотивам литературного произведения. Совершенствование техники аппликации, свободное сочетание приёмов работы и материалов.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 56, Стр. 126
Март	I	<b>«Поздравительная открытка для мамы»</b> <b>Цель:</b> Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел, привлекая полученные ранее умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительно й к школе группе детского сада. Стр.80
	IV	<b>Аппликация «Новые дома на нашей улице»</b> <b>Цель.</b> Учить детей создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительно й к школе группе детского сада. Стр.85

<b>Апрель</b>	<b>III</b>	<b>«Полет на Луну»</b> <b>Цель:</b> Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картинку подходящими по смыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.88
<b>Май</b>	<b>III</b>	<b>С натуры «Цветы в вазе»</b> <b>Цель:</b> Учить детей передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т. д.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.96

#### Перспективное планирование образовательной деятельности по лепке

Месяц	Неделя	Программное содержание	Используемая литература
<b>Сентябрь</b>	<b>I</b>	<b>«Овощи, фрукты для игры в магазина».</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей передавать форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные ранее приемы лепки. Учить добиваться большей точности в передаче формы (углубление изгиба шляпки, утолщение ножки). Закреплять умение создавать выразительную композицию.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.
	<b>IV</b>	<b>Лепка животных с натуры из пластилина или глины «Наш уголок природы (комнатные животные)»</b> <b>Цель.</b> Лепка (с натуры) животных уголка природы с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение).	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 4, Стр. 22
<b>Октябрь</b>	<b>III</b>	<b>Лепка «Петушок с семьей» (по рассказу К. Д. Ушинского) (коллективная композиция)</b> <b>Цель.</b> Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить петуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.Стр.44
<b>Ноябрь</b>	<b>II</b>	<b>Лепка по замыслу.</b> <b>Цель.</b> Учить самостоятельно намечать содержание лепки; тщательно отделявать	Т.С. Комарова Занятия по изобразительной

		форму фигуры, детали, добиваясь выразительности задуманного, используя известные способы лепки. Учить доводить начатое до конца, правильно оценивать свою работу и работу товарища. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.54
	V	<b>Лепка сюжетная (коллективная композиция) «Орлы на горных кручах»</b> <b>Цель.</b> Создание пластических композиций: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 34, Стр. 42
Декабрь	III	<b>Лепка «Девочка и мальчик пляшут»</b> <b>Цель.</b> Учить детей лепить фигуру в движении (по скульптуре). Закреплять умение передавать в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Формировать умение действовать, договариваясь о том, кто кого будет лепить	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.61
Январь	III	<b>Лепка сюжетная по мотивам народных сказок «Бабушкины сказки».</b> <b>Цель.</b> Лепка по мотивам русских народных сказок: самостоятельный выбор образов сказочных героев и сюжетов (композиций), определение способов и приёмов лепки; передача движений и взаимодействий персонажей.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 46, Стр. 106
Февраль	I	<b>Лепка «Пограничник с собакой».</b> <b>Цель.</b> Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание и т.д.). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке.	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.44
	IV	<b>Лепка «Конек-Горбунук»</b> <b>Цель.</b> Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.79
Март	III	<b>Лепка сценки из сказки «По щучьему велению».</b> <b>Цель.</b> Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную группу по мотивам сказки, передавая пропорциональные отношения между персонажами. Закреплять умения передавать фигуры в движении, располагать фигуры на подставке. Продолжать развивать умение оценивать работы, самостоятельность, творчество	С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. Стр.81
Апрель	II	<b>Лепка «Летающие тарелки и пришельцы</b>	Лыкова И.А.

		<b>из космоса».</b> <b>Цель.</b> Изображение пластическими, графическими или аппликативными средствами разных пришельцев и способов их перемещения в космическом пространстве	Изобразительная деятельность в детском саду. № 46, Стр. 184
<b>Май</b>	<b>I</b>	<b>«Доктор Айболит и его друзья».</b> <b>Цель:</b> Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	С. Комарова Занятия по изо-ной дея-сти в подгото-витель-ной к школе группе детского сада.Стр.95
	<b>IV</b>	<b>Лепка сюжетная «Мы на луг ходили. Мы лужок лепили»</b> <b>Цель.</b> Лепка по выбору луговых растений (ромашка, одуванчик, колокольчик, василёк, земляника, злаки, травы) и насекомых (бабочка, жуки, пчёлы, стрекозы); передача характерных особенностей их строения и окраски.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 46, Стр. 1986

**Перспективное планирование образовательной деятельности  
по ручному труду**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>Программное содержание</b>	<b>Используемая литература</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>III</b>	<b>«Книжка»</b> повышать интерес детей к изготовлению поделок в технике оригами; закрепить умение следовать инструкциям педагога; развивать мелкую моторику рук; воспитывать аккуратность.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Октябрь</b>	<b>II</b>	<b>«Фигурки зверюшек и человечков» (из природного материала)</b> <b>Цель:</b> Учить изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером. Закрепить умение скреплять детали с помощью клея ПВА. Уточнить представления о свойствах материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	<b>«Цветная мозаика, квадратный лист бумаги».</b> <b>Цель:</b> Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
	<b>IV</b>	<b>«Пароход с двумя трубами» (из бумаги и картона)</b> <b>Цель:</b> Учить делать объёмные поделки из квадратного листа бумаги. Развивать творческие способности у детей. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Декабрь</b>	<b>II</b>	<b>«Ёлочные игрушки» (из бумаги и картона)</b> <b>Цель:</b> Учить детей изготавливать ёлочные игрушки из цилиндров и конусов; умение	Л.В. Куцакова «Конструирование и



		вырезать детали, развивать творческие способности, фантазию. Закреплять умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы.	художественный труд в детском саду»
<b>Январь</b>	<b>II</b>	<b>«Коврик» (из бумаги и картона) Цель:</b> Учить создавать предметы из полосок бумаги, подбирать цвета и их оттенки при изготовлении коврика. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
	<b>V</b>	<b>«Закладка» (из бумаги и картона)</b> Цель. Закрепить умение создавать предметы из полосок бумаги, подбирая цвета и оттенки при изготовлении закладки. Развивать творчество у детей. Воспитывать умение детей трудиться сообща.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Февраль</b>	<b>IV</b>	<b>«Пришивание пуговиц и петелек к поясу» (работа с тканью) Цель:</b> Учить пришивать пуговицы. Закрепить умение вдевать нитку в иголку, делать узелок. Закрепить правила работы с иглой. Развивать художественный вкус.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Март</b>	<b>II</b>	<b>«Дорожные знаки» (из бумаги и картона) Цель:</b> Учить делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Закрепить правила дорожного движения	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Апрель</b>	<b>I</b>	<b>«Мебель» (из бумаги и картона) Цель:</b> Учить детей новому приему работы с условной линейкой. Закрепить умение видеть в выкройке определенную форму .	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
	<b>IV</b>	<b>«Чудесный мешочек» (работа с тканью) Цель:</b> Учить кроить несложные изделия, сшивать их, украшать изделия аппликацией. Продолжать развивать умение детей выполнять шов «вперед иголку». Развивать глазомер, мелкую моторику рук. Воспитывать интерес к создаваемой работе. Совершенствовать умение соблюдать технику безопасности при работе с иглой.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Май</b>	<b>IV</b>	<b>«Игрушки-забавы» (из бумаги и картона) Цель:</b> Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлорвиниловой оболочке.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»

**Перспективное планирование образовательной деятельности  
по конструированию**

Месяц	Неделя	Программное содержание	Используемая
-------	--------	------------------------	--------------

			<b>литература</b>
<b>Сентябрь</b>	<b>I</b>	<b>«Микрорайон города»</b> <b>Цель:</b> Формировать обобщённые представления о микрорайонах, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать у детей умение сообщать, планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь; упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
	<b>II</b>	<b>«Здания»</b> <b>Цель:</b> формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.95, №1
	<b>III</b>	<b>«Лестница»</b> <b>Цель:</b> познакомить детей с конструктором механиком №2 (т.е. металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Учить изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи. Развивать представления о строительных деталях. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 81-82 №8
	<b>IV</b>	<b>«Разные здания» (из строительного материала)</b> <b>Цель:</b> Формировать обобщённые представления о зданиях, учить строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Развивать умение планировать работу. Воспитывать при работе дружеские отношения.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»
<b>Октябрь</b>	<b>I</b>	<b>«Как хорош дом, в котором ты живешь...» (конструирование из строительного материала).</b> <b>Цель.</b> Создать условия для конструирования из строительных материалов по замыслу. Продолжать знакомить с архитектурой как искусством сооружения различных зданий. Расширить представления о доме такими понятиями как семья, дружба, любовь, забота, порядок, уют. Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать любовь к своему дому.	И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Подготовительная к школе группа, стр.44

	<b>II</b>	<b>«Стол и стул»</b> Цель. Продолжать учить детей строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их. Закрепить умение отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта. Развивать представления о строительных дет	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№9
	<b>III</b>	<b>«По замыслу»</b> Цель. Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4
	<b>IV</b>	<b>«Стены кремля».</b> Цель. Закреплять умения строить здания определенного назначения по схеме. При выполнении коллективной работы развивать умение сообща планировать ее, добиваться общего результата, помогать друг другу, советоваться, считаться с мнением другого.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр 80 №1
<b>Ноябрь</b>	<b>I</b>	<b>«Тележка (тачка)»</b> Цель. Сформировать у детей представления о функциональном назначении и строении тележки. Учить самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции. Развивать у детей желание экспериментировать. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82№ 10
	<b>II</b>	<b>«Корабль»</b> Цель. Познакомить детей с новым видом конструктором-деревянным, с его основными деталями, учить конструировать корабль по чертежу. Закрепить части корабля, их расположение по отношению друг к другу, способы крепления, названия деталей	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 82 №11
	<b>III</b>	<b>«Мосты для воинов».</b> <b>Цель.</b> Расширить представление детей о мостах (их назначение, строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструктивные навыки, способность к экспериментированию, умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность, умение быстро находить ход решения задачи на основе анализа ее условий, аргументировать	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр 30 №11

		решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	
	<b>IV</b>	«Конструируем по моделям» Цель: научить детей конструировать из строительного материала по контурным схемам, аксонометрическим чертежам (объемное изображение). Закрепить умение выделять этапы в создании конструкций. Развивать практические навыки, сформировать пространственные представления.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду» Зан. 6 Стр. 127
	<b>V</b>	«По замыслу» Цель. Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.81 №4
<b>Декабрь</b>	<b>I</b>	<b>Конструирование (из строительного материала) «Мост».</b> Цель: учить детей делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Упражнять в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развивать у детей умение сообща планировать работу. Воспитывать добиваться помогать друг другу.	Л.В.Куцакова Конструирование из строительного материала подготов.к школе гр стр.42
	<b>II</b>	<b>Конструирование (из деревянного конструктор) «Самолет»</b> Цель. Учить детей выделять части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и устанавливать практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Формировать умение заменять одни детали другими.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в д/с стр.82
	<b>III</b>	<b>Режиссерское конструирование из строительного материала и фольги. Русское гостеприимство «Пир на весь мир» (столы и гости человечки).</b> Цель. Уточнить представление о гостеприимстве как отличительной черте характера россиян. Вызвать интерес к конструированию столов из строительного материала и фигурок человечков из фольги для обыгрывания ситуации «Пир на весь мир». Развивать восприятие, пространственное мышление, творческое воображение, комбинаторные способности. Воспитывать доброжелательность, заботливость, внимательность по	И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр.90

		отношению к гостям.	
	<b>IV</b>	<b>Как бумажный конус стал игрушкой (конструирование экспериментирование из бумаги)</b> Цель. Вызвать интерес к конструированию игрушек на основе бумажных конусов. Показать и предложить для обследования разные варианты конуса: высокий /низкий, широкий/узкий, острый /тупой (усеченный). Создать условия для художественного экспериментирования. Помочь установить связь между конусом и его разверткой. Расширить опыт соединения деталей: с помощью клея, скотча и степлера. Развивать восприятие, творческое воображение. Воспитывать желание создавать своими руками игровое и праздничное пространство	И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр.111
<b>Январь</b>	<b>II</b>	<b>Конструирование (из строительного материала). «Судно»</b> Цель: помочь детям выделить зависимость формы судна от его практического назначения; формировать обобщённые представления о судах развивать у детей умение сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать у детей взаимопомощь.	Л.В. Куцакова Конструирование из строительного материала погот.к школе гр стр.44
	<b>III</b>	<b>Конструирование (из деталей конструктора) «По замыслу»</b> Цель. Учить детей совместно подумать о том, что они будут конструировать, из какого конструктора, распределять работу, подбирать материал	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду стр.83 №13
	<b>IV</b>	<b>Как мы возвели сказочные дома и дворцы (режиссерское конструирование по мотивам сказки Х.Андерсена «Снежная королева»)</b> Цель. Вызвать интерес к созданию архитектурных сооружений по мотивам сказки «Снежная королева» Г.-Х.Андерсена. Помочь установить связь между обликом здания и характером его обитателей. Инициировать выбор материалов и способов конструирования с учетом «портрета» здания. Продолжать формировать опыт творческого взаимодействия. Развивать пространственное мышление, творческое воображение. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к	И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр.112

		архитектуре и литературе.	
<b>Февраль</b>	<b>I</b>	<b>Конструирование (из строительного материала) «По замыслу».</b> Цель. Учить детей совместно подумать о том, что они будут строить, распределять работу, подбирать материал. Продолжать учить дошкольников при анализе построек доброжелательно и объективно оценивать их качество.	Л.В.Куцакова Конструирование и ручной труд в детском саду Стр.81 №4
	<b>II</b>	<b>Что подарим папам? Галстук со звездой (конструирование из бумаги, оригами и киригами) – 1 часть</b> Цель. Вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука со звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами. Показать способ конструирования галстука из бумажного квадрата. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы. Формировать опыт организации деятельности. Воспитывать желание радовать членов семьи рукотворными подарками.	И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Под- ная к школе группа. стр.124
	<b>III</b>	<b>Что подарим папам? Галстук со звездой (конструирование из бумаги, оригами и киригами) -2 часть.</b> Цель вызвать интерес к конструированию мужского подарка – галстука со звездой. Продолжать знакомить с искусством оригами; и киригами. Показать способ конструирования галстука из бумажного квадрата. Раскрыть символику звезды и предложить для освоения способ конструирования пятилучевой формы. Формировать опыт организации деятельности. Воспитывать желание радовать членов семьи рукотворными подарками.	И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Под- ная к школе группа. стр.124
	<b>IV</b>	<b>Чем славится наша земля – матушка (конструирование по замыслу).</b> <b>Цель.</b> Помочь составить представление о земле-матушке. Вызвать интерес к конструированию различных объектов, отображающих представления детей о земле, ее строении. Разнообразии ландшафтов и «даров». Вызвать интерес к конструированию различных объектов, отображающих представления детей о земле, ее строении, разнообразии ландшафтов и «даров». Вызвать интерес к поиску новых способов конструирования. Воспитывать	И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр.134

		патриотические чувства	
Март	I	<p><b>Что подарим мамам? Открытка «поп-ап» (конструирование из бумаги: дизайн подарков.</b></p> <p>Цель: вызвать интерес к конструированию объемной открытки, напоминающей букет в ажурной упаковке с бантиком. Дать представление о современных открытках ручной работы и объемных. Продолжать знакомить с дизайном подарков. Учить анализировать конструкцию и определять способы ее создания. Показать способ конструирования объемного цветка. Создать условия для свободного сочетания художественных материалов, техник, инструментов. Развивать эстетическое восприятие и художественный вкус. Воспитывать желание радовать мам и бабушек рукотворными подарками.</p>	<p>И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Подготовительная к школе группа. Стр.128</p>
	III	<p><b>«Железные дороги»</b></p> <p>Цель. Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.</p>	<p>Л.В. Куцаков. «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.50</p>
	IV	<p><b>Творим и мастерим (по замыслу)</b></p> <p>Цель. Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.</p>	<p>Л.В. Куцаков. «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.53</p>
	V	<p><b>«Суда»</b></p> <p>Цель. Расширять представления детей о судах (виды судов, функциональное назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока</p>	<p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.44</p>

		(колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.	
Апрель	I	<b>«Роботы»</b> Цель. Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность, изобретательность; умение делать умозаключения, сравнивать, обобщать, классифицировать, выделять существенные признаки.	Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.28.
	II	<b>«Летательные аппараты».</b> Цель. Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения; развивать конструкторские навыки, умение моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов; упражнять в быстром решении проблемных ситуаций; развивать творчество и изобретательность.	Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.34.
	III	<b>«Проекты городов»</b> Цель. Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.34.
	IV	<b>«Мосты»</b> Цель. Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; совершенствовать умение конструировать двигающиеся механизмы из конструктора, сооружать простейший механизм – рычаг, позволяющий приводить в движение отдельные элементы конструкции.	Л.В.Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр.39
Май	I	<b>На планете Маленького принца (конструирование по замыслу).</b> Цель. Вызвать интерес к	И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду»



		<p>конструированию фантазийных образов по мотивам сказки Антуана де Сент-Экзюпери «Маленький принц».</p> <p>Познакомить с новым способом конструирования из бумаги «складывания гармошкой». Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Содействовать формированию эстетического отношения к окружающему миру, желание видеть его красивым, добрым и гармоничным</p>	Подготовительная к школе группа. Стр.154
	<b>II</b>	<p><b>У каждого свой цветик – семицветик (конструирование-фантазирование).</b></p> <p>Цель. Вызвать интерес к конструированию фантазийного цветка по мотивам сказки В.П.Катаева. Уточнить представление о строении цветка и базовых приемах стилизации. Помочь провести аналогию между радугой и семицветиком, раскрыть символику цифры 7. Создать условия для художественного экспериментирования: свободного выбора материалов, инструментов и способов конструирования своего цветка – единственного и неповторимого. Развивать ассоциативное восприятие, образное мышление, творческое воображение. Воспитывать чувство сопереживания, заботы, дружелюбия, эмпатии.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>«Конструирование в детском саду»</p> <p>Подготовительная к школе группа. Стр.156</p>
	<b>III</b>	<p><b>Как мы возвели город на берегу реки (конструирование домиков с отражением)</b></p> <p>Цель. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Наш город смотрит в небо и воду». Предложить способ конструирования, сочетающий трехмерные и плоскостные сооружения – пары «объект и его отражение». Показать возможность объединения отдельных построек (домов) общей темой и размещением в пространстве. Создать условия для экспериментирования со строительными материалами для конструирования пар вертикальных и горизонтальных построек. Развивать эстетическое восприятие, пространственное мышление, способности к композиции. Воспитывать любовь к своей малой родине.</p>	<p>И.А.Лыкова</p> <p>«Конструирование в детском саду»</p> <p>Подготовительная к школе группа. Стр.148</p>
	<b>IV</b>	<p><b>Что мы оставим на память детскому саду (конструирование по методу</b></p>	И.А.Лыкова «Конструирование в

		<p><b>«мозговой штурм»).</b>  Инициировать поиск идей для конструирования «умных и красивых подарков» любимому детскому саду на память о выпускниках. Дать представление о «мозговом штурме» и познакомить с его правилами. Напомнить базовые способы конструирования. Помочь осмыслить позицию «мы –самые старшие в детском саду, выпускники». Продолжать формировать позицию «мы-будущие ученики». Уточнить представление о структуре деятельности. Развивать художественное восприятие, логическое мышление, творческое воображение. Воспитывать социально-коммуникативные качества, желание при расставании оставлять о себе добрую память</p>	<p>детском саду»  Подготовительная к школе группа. Стр.160</p>
	V	<p><b>Чудесатые сюжеты (конструирование небылиц по замыслу).</b>  Цель. Вызвать интерес к конструированию фантазийных образов-небылиц. Дать начальное представление о юморе, его видах и формах бытования. Познакомить со способом создания фантазийных образов путем перестановки частей (трансформация). Создать условия для художественного экспериментирования. Развивать чувство юмора, творческое воображение, игровое отношение к действительности. Воспитывать интерес к юмористическому жанру в разных видах искусства (фольклор, детская литература, книжная графика, народная игрушка и др.)</p>	<p>И.А.Лыкова  «Конструирование в детском саду» Подг-ная к школе группа. Стр.140</p>

### 3.7. РЕЖИМ И РАСПОРЯДОК

Дошкольное образовательное учреждение функционирует в режиме полного дня (12 часового пребывания детей). Основные принципы построения режима дня:

- режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в дошкольном образовательном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность;
- в каждой возрастной группе определен свой режим дня с учетом возрастных психофизиологических особенностей каждого возрастного периода дошкольного детства;
- режим дня организуется с учетом теплого и холодного периода года.

Рекомендации по организации режима дня в соответствии с Примерной основной образовательной программой дошкольного образования [2] ст. 68
Рекомендации по организации режима дня в соответствии с Инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» [3] ст. 36 – 44
Рекомендации по организации режима в части, формируемой участниками образовательных отношений (Региональная программа дошкольного образования «Соеенеч» – «Радость познания») [4] ст. 183

#### Режим дня на учебный год

<b>Прием детей, осмотр, свободная игра</b>	<b>6.00-6.30</b>
<b>Игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность</b>	<b>6.30-8.10</b>
<b>Утренняя гимнастика</b>	<b>8.10-8.20</b>
<b>Подготовка к завтраку, завтрак</b>	<b>8.20-8.40</b>
<b>Подготовка к ООД, игры, самостоятельная деятельность</b>	<b>8.40-8.50</b>

Утренний круг	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность (включая перерывы)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.50-10.55
Подготовка к прогулке, прогулка	10.55-12.30
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.30-12.35
Обед	12.35-12.45
Подготовка ко сну, дневной сон	12.45-15.15
Постепенный подъем, воздушные и водные процедуры, гимнастика после сна	15.15-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
ООД, игры-занятия, динамические паузы, чтение художественной литературы, кружки	15.30-16.00
Вечерний круг	16.00-16.15
Подготовка к прогулке	16.15-16.25
Прогулка, игры на прогулке, самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.25- 18.00

### 3.8. ПЕРЕЧЕНЬ МЕТОДИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКОВ

Социально – коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стёркина Р.Б. «Безопасность»-СБП, «Детство-Пресс», 2015г.</li> <li>2. Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>3. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы в подготовительной группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>4. Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>5. Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: - Мозаика-Синтез, 2015</li> <li>6. Комарова Т. С, Куцакова Л. В., Павлова Л. Ю. Трудовое воспитание в детском саду. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.</li> </ol>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова " Игралочка - ступенька к школе".</li> <li>2. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир!</li> </ol>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Кислова Т.Р., Иванова А.А. «По дороге к Азбуке».</li> <li>2. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г.</li> </ol>

Художественно – эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Лыкова И.А. Л88 Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. - 208 с, 16 л. вкл., переиздание дораб. и доп.</li> <li>2. Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>3. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2016.</li> <li>4. Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.</li> <li>5. И.А.Лыкова «Конструирование в детском саду» Подготовительная к школе группа</li> </ol>
Физическое развитие	1. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.
Дополнительные методические источники	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Комплексные занятия, по программе «От рождения до школы»</li> <li>2. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа «От рождения до школы».</li> <li>3. Автор – Р.К. Шаехова «Соеенеч радость познания; региональная образовательная программа дошкольного образования».</li> </ol>